

www.helmelarab.net



أرون.. يجب أن تسير بهدوء.. من فضلك!

أ وخطا أبى بنخفة مخترفًا طريقه بين الأشجار.. وهو يقول: حاول ألا تسير مثل الفيل.. لا نريدهم أن يشعروا بقدومنا!

كنت فعلاً أسير مثل الفيل، وأنا أتعثر خلال الغابة المظلمة المخيفة.. وأخطو بعنف على أوراق الشجر الهشة التى سقطت فى نهاية الشتاء.. فيرتفع صوت حفيف الأوراق بأقوى ما يمكن أن أفعل!

كنت أريدهم أن يعلموا أننا قادمون.. أريد أن أخيفهم ليفروا بعيدًا..

--

الرجال الذئاب..

كنا تقريبًا فى منتصف الليل، ونحن نزحف داخل الغابة. غابة مظلمة. حيث تقوم الأشجار الكثيفة متلاصقة بجوار بعضها.. غابة يستطيع الرجل الذئب أن يختبئ فيها بسهولة. وحيث يمكن له أن يقفز من بين الظلال قبل أن

Gossebumps Series 2000: Original English title (17) The Werewolf in The Living Room

Copyright © 1999 by Parachute Press, Inc. All rights reserved, published by arrangement with Scholastic Inc., 555 Broadway, New York, Ny 10012, USA.

Goosebumps and logos are registered Trademarks of parachuse press, Inc.



سلسلة : صرخة الرعب

٥٢ القصة ؛ الرجل الذنب في حجرة المعيشة

تصدرها نهضة مسر للطباعة والنشر والتوزيع بترخيص من الشركة الأمريكية ، SCHOLASTIC INC.

جمع العقوق محوطة الله الدريخ الشر ، ديسمبـــر 2005 رقم الإيداع ،2015/22326 الترقيم الدولي : 9-3336-41 - 15 B.N.

ترجعة : رجماء عبدالله

R.L.STINE STILL STILL

أشرافا عام وداليا سعمد إيراهيم

الركسة الرئيس: ١٥٥ الشطاعة العسلاميسة الرابعسة - مدينسة 6 اكتوبسو

وكس ، 8330296 ر 02 / 833

02 / 8330289 - 8330287 : 2

مركبز التوزيع ١٨١ شسارع كساميل مسدقس - القجسالية - القساهسرة

02/5903395 و 02/5903395

02/5908895 - 5909827 14

يدارة الشار والراسلات، 21 ش أحسمت عسرايس، الهنسلسين، من ، يا ، 21 إميسايسة

02/3462576 ، SW

02/3472864 - 3466434 10

(03)5462090

فسرع الإسكندرية ، ١١١١ طريق الحريسة - وشدى

(050)-2259675.3

فرع المسورة ، 47 ش عبد السلام عسارة

E-mail:publishing@nahdetmisr.com www.nahdetmisr.com

تشعر به.. يهجم على رقبتك ويغرز أسنانه عميقًا في جلدك.. ويقطع حلقك!

وتصورت الدماء تتدفق من ثقب في رقبتي.. وارتعدت..
هناك.. في وطنى.. لم أكن متأكدًا من وجود الرجال
الذئاب.. لكن هنا.. وسط الغابة المظلمة.. بدأت الاعتقاد في

وجودهم... لكن.. لماذا أنا هنا في الغابة أصطاد الرجال الذئاب؟ دعنى أشرح لك!

اسمى آرون فريدوس.. عمرى أحد عشر عاماً.. شعرى أحمر ومجعد.. ووجهى يمتلئ بالنمش، وعيناى لونها أخضر فاتح.. وأنا طويل ونحيل.. نحيل بكل معنى الكلمة، كانف أمى تقول لى إن نسمة هواء يمكنها أن تطيح بى!

ماتت أمى منذ عامين.. وأعيش مع أبى ،وهوليس سيئًا.. إلا في شيء واحد.. كان غريبًا.. الحقيقة أنه لا يفعل أي شيء مما يفعله الآباء عادة.

فهو لا يذهب إلى مباريات البيسبول في الربيع.. ولا حفلات الشواء في الصيف، ولا يقوم بإزالة الثلج في الشتاء!

لماذا؟

لأننى أنا _ آرون فريدوس _ لى أب، هو صائد للرجال الذئاب!

حلم حياة أبى أن يصطاد ذئبيًا حقيقيًا! فى كل فرصة تسنح له.. يرتاد الغابات خارج مدينتنا؛ ليصطاد الذئبيين!

ولم يجد ولا واحدًا حتى الآن!

أصدقائى يعرفون كل شىء عن محاولات أبى لصيد الرجال الذئاب.. لكنهم لا يسخرون منه.. كانوا بخافون منه، ذلك لأن أبى طويل القامة، وقوى المظهر له أكتاف أعرض من لاعبى الكرة.. وهو أيضًا عمدة مدينتنا..

لا.. لم يجرؤ أصدقائي على السخرية من أبى، فلم يكونوا بمثل هذا الغباء.. وبدلاً من ذلك كانوا يسخرون منى أنا..

وهذا هو السبب في كذبي عليهم حول إجازة نصف السنة.. قلت لكل من أعرفه إننا ذاهبان إلى فلوريدا لزيارة جدتى..

لكننا لم نكن ذاهبين إلى فلوريدا.. كنا ذاهبين إلى براتفيا.. بلد لم أسمع به في حياتي.. ويقع في منتصف أوربا!

براتفيا.. كان أبى في لهفة للذهاب إليها؛ ليصطاد الذنبيين!

أما أنا فلم أكن أود الذهاب إلى هناك.. كنت أريد العودة إلى وطنى!

أبى يظن أن براتفيا ممتلثة بالذئبيين!

كل شيء أعرفه عن الرجال الذئبيين!

تحول أبى نحوى وقال هامسًا: أرون.. لا تقف مكانك هكذا.. إنك هدف مثالى.. يجب أن تكون الضياد.. وليس الفريسة!

قلت: حسنًا.. حسنًا يا أبي.. أنا قادم!

وبدأت أسير على أطراف أصابعي فوق الأوراق الجافة! وقاد أبى المسيرة.. وهو يتحرك بمهارة وهدوء.. كحيوان التقط رائحة فريسته..

ناديت والرعب يملاً صوتى: أبى.. مهلاً قليلاً! الظلام شديد، وسوف أفقدك تماماً!

لكن أبى لم يبطئ.. بل ازدادت سرعته.. وبدأ يهرول بقوة! صرخت وأنا أبدأ الجرى: أبى.. أرجوك.. تمهل قليلاً! تساءلت وأنا أجرى وألهث: لماذا لا ينتظرنى؟ صرخت: أبى.. انتظرنى.. لا أستطيع اللحاق بك!

معرت بألم في جسدي.. لم أستطع أن أعرف طريقي.. وتعثرت في جذوع الأشجار! واصطدم وجهي بها، وشعرت بخيط من الدماء ينساب فوق وجهي!

> وجريت بسرعة أكبر! لكن أبى كان يجرى أسرع منى. أخيرًا صرخت: أبى.. توقف! وتوقف أبى!

واستدار ليواجهني .. و .. صرخت !!!

وماذا أظن أنا؟

هل يوجد رجال ذئبيون حقًا أم أن أبى مجنون؟ وكنت على وشك العثور على الجواب..

هبت بعنف نسمة ثلجية في ظلام الغابة.. وتوقفت: لأسمع... أسمع صيحات الحيوانات التي تنقلها إلينا الرياح.

أنين مؤلم.. وصيحات غاضبة.. وصرحات متوحشة.. ونباح.. نباح جائع.. كان النباح هو أكثر ما ملأني رعباً...

حدقت في سماء الليل إلى القمر المكتمل الذي يتوسط السماء.. كان يغطى رءوس الأشجار ضوء فضى مخيف.

وتذكرت.. يتحول الرجال إلى ذئاب عندما يكتمل القمر ويصبح بدرًا.. وعندها يأكلون البشر..

وارتعشت مرة أخرى ..

حاولت أن أتذكر كل ما قرأته عن الرجال الذئبيين.. ففى بعض الحكايات يتحول الرجال إلى ذئاب بارتداء جلود الذئاب، أو بشرب المياه من مخالبها..

ماذا أعرف أيضًا؟

آه.. حسنًا.. كيف يمكن أن أنسى أهم شيء؟!

تستطيع أن ترغم الرجل الذئب على العودة إلى طبيعته البشرية بأن تواجهه باسمه الحقيقى.. أو بضربه على جبهته ثلاث مرات..

هذا كل شيء!



غمغمت: مجرد حلم.. وشعرت بالراحة لأننى استيقظت منه! أغلقت عينى.. وغرقت فى النوم مرة أخرى! ودخلت فى حلم آخر..

الآن.. أنا نائم فوق مرتبة متنقلة في خيمة، وقطرات المطر تضرب جوانب الخيمة بعنف!

وضعت يدى على أذنى.. في محاولة لتجنب صوت المطر.. وتوقف المطر!

لكنى الأن أسمع صوتًا آخر!

مخالب.. شيء ما يضرب جدران الخيمة بمخالبه.. شيء ما يحاول الدخول!

كتمت أنفاسي.. وأصغيت بتركيز.. صوت المخالب يرتفع.. ويشتد عنفه!

تحركت في سريري..

لا .. ليس سريري!

أدركت أننى فوق مرتبة متنقلة.. في خيمة.. خيمة في وسط غابة!

لم أعد أحلم! إنه حقيقي!

نظرت إلى جدران الخيمة!

واشتدت ضربات قلبى وهى تهتز بعنف.. مع اشتداد صوت المخالب!

ثم شهقت عندما سمعت صوت جدار الخيمة وهو يتمزق..!!



ويدأ وجه أبى يمتلئ بالفرو.. ونظرت برعب النفرو ونظرت برعب النف وهو يمتد كالخرطوم، وقد شد شفتيه إلى الخلف، وظهر له نابان حادان انزلقا خارج لثته!

وقف وقد باعد ما بين ساقيه، ونفخ صدره إلى الأمام، ثم ألقى برأسه إلى الخلف، وأطلق عواء عاليًا نحو القمر! حاولت أن أصرخ.. أن أجرى، لكنى لم أستطع الحركة.

كل ما استطعت فعله هو الحملقة نحوه برعب! ثم غطًى الفرو جسده بالكامل.. وانحنى ليسير على أربع! ركز نظراته بعنف نحوى.. بعينين سوداوين لامعتين! ومن أعماق حلقه أطلق عواء مخيفًا!

وسى الله علم. من فضلك. يجب أن يكون حلمًا! وتقليت في فراشي وأنا أغمغم: مجرد حلم.. إنه مجرد حلما ، نعم.. كان مجرد حلم..

وأنا مازلت نصف نأتم.. مشطت شعرى إلى الخلف فوق جبيني، كان مبتلاً.. غارقًا في العرق.. وضعت الوسادة فوق وجهى، كانت باردة على وجنتى الساخنتين.

TOTAL



نظرت إلى الأشجار بالخارج.. كانت طويلة وسوداء تحت السماء الداكنة.. لقد دخلنا - أبى وأنا - إلى هذه الغابة منذ ثلاثة أيام.. ومنذ ذلك الوقت، كل ليلة تهاجمنى أحلام الرجال الذئبيين.

وتساءلت: هل يوجد حقًا رجال ذئاب مختبئون داخل هذه الغابة؟

وفتحت فتحة الخيمة أكثر.. ومددت رأسى إلى الخارج.. وحملقت في المكان الصغير حولي..

وأمام خيمتى رأيت بقايا نيران العشاء.. شعلتها مازالت تخبو، ورأيت شريطًا عريضًا من الدخان يتصاعد ويختفى في الهواء.

نظرت إلى اليمين.. إلى خيمة أبي..

لا حركة هناك!

لا صوت للمخالب!

خطوت إلى الخارج..

فيما عدا حفيف الأشجار الناعم، كانت الغابة هادئة. وضربنى الهواء وارتعشت وأنا أنظر إلى القمز المكتمل!

تجولت أبعد قليلا عن خيمتي!

تسمعت إلى أصوات الليل.. خوار حيوان.. وغمغمة دب... لكننى لم أسمع أى صوت.

لا شيء سوى السكون المخيف!

قفزت من الفراش...

وتحركت داخل الخيمة، ثم توقفت.. كنت شديد الخوف لدرجة منعتنى من رؤية الشيء الذي يمزق خيمتى ليدخل فيها!

تمنيت قائلاً: من فضلك اذهب عنى.. أيًا كنت.. ابتعد! أغمضت عينى.. وتمنيت أكثر: اذهب بعيدًا حتى أستطيع النوم، والاستيقاظ في الصباح.. حيث يظهر الضوء.. والأمان! لكن صوت المخالب ارتفع.. أكثر علوًا.. وأكثر وحشية! وبدأت قدماى ترتعشان!

قلت لنفسى: اهدأ يا آرون.. انظر إلى الخارج.. سوف ترى.. لا شيء مخيف، ربما يكون حيوان راكون بسيطًا! مسحت يدى المبللتين بالعرق في قميصي الأزرق.. وارتعشت يداى وأنا أفتح فتحة الخيمة برفق! وأخذت نفسًا عميقًا!

نظرت إلى الخارج..

لا شيء!

أيًّا كان الشيء الذي مزق خيمتي. فلم يعد موجودًا!





لكنه لم يكن موجودًا!!

سمعت صوتًا يأتى من خلفى.. استدرت..
وأخذت أصغى! خطوات أقدام.. هكذا
تصورت... أقدام ثقيلة تمشى فوق الأوراق
الجافة على أرض الغابة!

أكدت لنفسى: إنه والدى.. سأذهب لأجده.. لا أريد أن أبقى هنا وحدى!

أسرعت إلى خيمتى .. تحسست في الظلام باحثًا عن بنطلوني الحينز، وحذائي الرياضي، ارتديتهما وأسرعت بالخروج ..

مازلت أسمع صوت تهشيم أوراق الشجر.. قلت: حسنًا.. إنه قريب من هنا!

تركت الساحة الصغيرة.. واندفعت في ممر ضيق في الغابة.. وكان ضوء القمر الفضى ينير طريقي!

بدأت النداء: هيه.. أبي، ثم توقفت!

هززت رأسى: إنه غباء منى! قلت لنفسى: لماذا لا تساعد كل دب ليعرف مكانك؟! وبدأت دقات قلبى ترتفع مرة أخرى! كان أبى يقول إن هناك سببين مهمين لهذه الرحلة! السبب الأول.. صيد الذئبى!

السبب الثاني.. أن أصبح أكثر قوة.. أعتقد أن أبي لا يريد أن يكون ابن العمدة ولدًا ضعيفًا!

حسنًا.. لم يصطد أبى الذئبي.. وأصبحت أنا أكثر خوفًا من أي وقت آخر.. وهكذا يكون السببان جيدين للعودة.. هكذا فكرت..

نظرت إلى القمر مرة أخرى .. وتذكرت شيئًا آخر أخبرنى به أبى ..
قال يحذرنى عندما وصلنا لا تمش وحيدًا .. إن سكان
القرية يقسمون على وجود رجل ذئبى فى الغابة .. وسيكون
القمر بدرًا ونحن هنا .. ومعنى هذا أن الذئبى سيخرج ..
ويبحث عن اللحم الطازج!

ويبدو أن أبى وأهل القرية متأكدون تمامًا من أن الذئبيين موجودون حقيقة، وأن أحدهم يقيم في هذه الغابة! والآن.. اشتدت ضربات قلبي كالمطرقة في صدري..

تحولت في اتجاه خيمتي.. لكنني كنت شديد الخوف من النوم وحدى!

سأنام في خيمة أبي هذه الليلة.. سأخبره أنى أشعر بألم في معدتي.. حتى لا يعرف أنني خائف!

> واتجهت إلى خيمة أبى. ورفعت فتحة الباب! ومددت رأسى منادياً: أبى!

وتوقفت؛ لألتقط أنفاسي!

لن أعثر عليه أبداً.. إنه ظلام دامس.. لا أعرف إلى أين أنا ذاهب! بدأت أصرح: أبى.. أبى.. أين أنت؟

وسمعت صوت تكسير غصن آخر.. هذه المرة فوق رأسى! تجمدت في مكانى! وسمعت صوت عواء خافتًا.. ثم صوت تحطم فرع شجرة!

نظرت إلى أعلى .. واصطدمت بعيون سوداء لامعة!

هل هو حيوان؟

أم.. ما هذا؟

لم يكن لدى وقت للنظر!

تراجعت إلى الخلف عندما قفز هو من فوق فرع الشجرة! فتحت فمى لأصرخ.. لكن صوتاً لم يخرج من حلقى! نصف ذئب.. نصف إنسان.. وقف على أطرافه الأربعة.. ولمع فروه في ضوء القمر..

ونظر نحوى .. وهو يعوى .. ويسيل لعابه!

شهقبت برعب .. حاولت التقهقر إلى الخلف!

هذا المخلوق له وجه ذئب، وصدر وأكتاف إنسان!

ونظر نحوي بعينيه السوداوين اللامعتين! وضم شفتيه

الغليظتين، وحملقت برعب في أنيابه الطويلة الحادة!

ثم - وقبل أن أتمكن من الجرى - اتكا المخلوق على قدميه! رفع رأسه وأصدر عواء وحشياً!

وقفز بعنف.. قفز إلى أكتافي!

لكن.. ليست الدببة هي التي كنت خائفًا منها!

حاولت أن أتبع صوت دبيب الأقدام.. أصغيت بقوة.. لكنى لم أتمكن من تحديد المكان الذي يأتى منه الصوت.. وصلت إلى مفترق في الممر.. هل أواصل السير إلى الأمام؟ وقفت حائرًا.. هل أتحول مع المنحنى؟ لا أعرف ماذا أفعل.. وبينما أقف محاولاً التوصل إلى قرار.. ابتعدت الخطوات.. وضعف صوتها أكثر..

تحولت إلى المنحنى، وبدأت أجرى متتبعًا الصوت الضعيف، وتوغلت كثيرًا في الغابة.. كانت الأشجار متقاربة هنا مع بعضها.. وكونت قممها ستارة داكنة تحت السماء.. حجبت ضوء القمر!

أخدت أجرى في ظلام دامس.. أتعثر، وأصطدم بالأشجار، وأنا أولول: أبى.. لماذا رحلت عن المعسكر؟

توقفت لأسمع صوت الخطوات.. لكن الغابة كانت ساكنة تمامًا!

تساءلت خائفًا _ فهذا غير طبيعى بالمرة: لماذا هذا السكون الذي يغرق الغابة؟

ثم سمعت صوت تحطم غصن شجرة.

لابد أنه أبي!

تحركت.. تبعت الممر في انحنائه وتحولاته .. وأنا أتحاشى الأغصان المنخفضة، وقطرات المياه المتساقطة من أوراق الشجر!

The same

10

اشتدت حيرتي!

الجرى في الغابة .. الرجل الذئب.. هل كان كابوسا آخر؟! تحولت لأواجه أبى .. وشعرت بألم حاد في كتفي! لا.. ليس كابوسا.. إنه رجل دُنبي حقيقة!

سألت: كيف عدت إلى هذا؟

أجابني: حملتك بنفسي.. رأيت المخلوق منحنيًا فوقك..

طاردته؛ ليذهب بعيدا!

وكان وجه أبى ممثلثًا بالحماس!

استلقيت فوق وسادتي وسألته: هل أنت متأكد من أنه

قد ذهد؟

قال: نعم.. لقد ذهب.. لن يعود الليلة مرة أخرى.. لا تقلق! وقفز أبى واقفا.. وبدأ يفحص الخيمة!

إذا كان المخلوق قد ذهب.. فلماذا أقلق؟

تساءلت وأنا أجلس مرة أخرى: ماذا تقصد؟

كرر: لا تقلق.. لقد ذهب.. لكننا سنذهب لاصطياده غدا!

صرخت: لا أريد الذهاب لاصطياده غدا.. أريد العودة إلى

البيت فورا!

واصل أبى وكأنه لم يسمع كلمة مما قلته: الأمر مثير.. سوف نقوم بالفعل بالقيض على رجل ذئبي!

صحت: ولكنه أمر خطير جدا يا أبي!

ثم غرز أستانه عميقا في جلدي! ألم حارق حاد.. لا أستطيع أن أرى.

> أسقط في الظلام.. أسقط، وأسقط.

أنفاس حارة على رقبتي!

إنه منا.. لقد عاد!

ابتعد عني.. لا.. لا.. لا.. أبي.. النجدة!

يد على كتفي .. لا .. ليست يدا .. إنها مخالب الذئب.

Y. Y .!!!!!!

آرون. إنتى هنا. اطمئن.. اهدأ!

فتحت عيني .. كان أبي يجلس على حافة فراشي .. انحنى نحوى.. ويده فوق كتفي!

قال أبى وقد انعقد حاجباه بقلق: آرون.. هل أنت بخير؟

وأغلقت عيني!

تمنيت لو أننى فى وطنى .. ألعب الكرة مع أصدقائى .. وبدأت أشعر بالنعاس ..

تمنيت لو أن إجازة نصف العام قد انتهت!

واستغرقت في النوم وأنا أطوف بأمنياتي حول كل الأماكن ماعدا المكان الذي أنا به الآن!

تقلبت في فراشي .. ثم غمرتني الأحلام!

أجرى.. كنت أجرى عبر الغابة المظلمة المخيفة!

أجرى تحت فروع الأشجار المنخفضة.

أجرى تحت قمر مكتمل.. أجرى على أطرافي الأربعة! واحتكت بفروى أوراق الشجر.. وملأت رائحة طين الأرض رئتى! كنت أجرى وورائى قطيع من الذئاب.. تلهث..

لا! أريد أن ينتهي هذا الحلم..

وأجبرت نفسى على اليقظة!

أجبرت عيني كي أفتحهما.. وتنفست عميقًا!

قلت لنفسى وأنا أحاول أن أهدئ من تنفسى: إنه مجرد

حلم.. واحد من هذه الكوابيس المخيفة..

كانت الخيمة مظلمة!

وأدركت أننا مازلنا في الليل!

جلست في فراشي .. وشهقت ..

عند أسفل الفراش.. كانت هناك عينان لامعتان سوداوان تحملقان في وجهي..

توقف أبى، وواجهنى وقد امتلأ وجهه بالحيرة..! وهز رأسه وقال: خطير!! الذئبيون لا يملكون أية قوة أثناء ضوء النهار.

إنهم أشخاص أدميون مثلنا.. ليسوا خطيرين بأى شكل! شعرت بأننى لن أنتصر في هذا الحوار!

سألته: أبى .. أين ذهبت؟ بحثت عنك في خيمتك، لكنك لم ن موجودًا!

قال: لم أستطع النوم.. أظن أننى كنت متوتراً: لذلك خرجت فى جولة قصيرة على أمل أن يقع بصرى على رجل ذئبى.. أنت تعرف أننى أحلم منذ وقت طويل بصيد أحدهم! فتح أبى قماش خيمتى وخطا خارجا وهو يقول: ليلة سعيدة يا آرون..

أنت الآن بخير.. نعم بخيريا بنى.. احصل على قسط من النوم.. غدًا هو اليوم الموعود.. اليوم الذي لن ننساه أبدًا..

وأغلق قماش الخيمة وراءه ..

استلقيت على فراشي..

جذبت الغطاء حتى ذقني...

وهبت رياح قوية فتحت قماش الخيمة!

تمنيت لو أن للخيمة باباً.. كنت سأوصده تماماً.. وأخذت أنظر إلى قماش فتحة الخيمة وهو يتطاير في الهواء!

تمنيت لو أننى كنت حقًّا في فلوريدا أزور جدتي ...

قفرت بسرعة من فراشى لدرجة أننى قلبت المرتبة؛ فاصطدمت بجدار الخيمة، حتى كادت تسقطها.. كادت الخيمة كلها تتداعى!

- هيه.. دخل أبى إلى الخيمة، ورفع ذراعيه؛ ليعيد إقامتها مرة أخرى..

قال: أرون، ماذا حدث؟ لماذا كنت تصرخ هكذا؟

قلت متلعثما: لقد عاد عاد كان هنا .. داخل هذه الخيمة .. في هذا المكان .. وأشرت بيدى إلى المكان الذي وقف فيه الرجل الذئبي!

قال أبى غير مصدق: هل عاد؟ سأذهب في أثره..

واستدار ليخرج، ثم ألقى على نظرة من فوق كتفه وقال: أوه.. هل أنت بخير؟

بدأت أجيبه: أعتقد أنتي...

لكن أبى اختفى قبل أن أتم كلامي.

التقطت مرتبتى.. وأعدت وضعها.. جلست وأنا مازلت أرتعش.. تساءلت: لا أستطيع أن أفهم شيئًا.. لماذا عاد الرجل الذئبى؟

تصورته وهو يقف في نهاية الفراش.. لقد قال أبي إنه لن يعود مرة أخرى.. لكن أبي كان مخطئًا..

أبى...ا١٤

عینا رجل ذئبی!

لا تؤذني..

هرب صوتى من حلقى فى همس مخنوق... ولم يتحرك الذئبى!

كان يلهث بعنف، يلهث كحيوان.. وينظر نحوى بعينيه اللامعتين السوداوين..

كانت حملقته فى وجهى تدفعنى إلى الإغماء! تسارعت دقات قلبى.. كنت شديد الخوف لدرجة أننى عجزت عن الجلوس..

كل ما استطعت فعله هو مبادلته النظرات..

اصرخ يا آرون. اصرخ.

وانفجرت الصرخات من حلقى: أبى ى ى ى ... أبى ى ى ى ا تراجع الذئبي برأسه إلى الوراء.. ورفع أحد مخالبه وألقى بشيء على الفراش.. ثم انصرف خارجًا!

أبدى ى ى!

سمعت صوت أبى يأتى من خيمته: آرون.. ماذا حدث..

مل هي سن الذئبي؟

أمسك أبى بالقلادة، قال وهو يفحصها: غريبة، لماذا يعطيك الرجل الذئبي هذه؟

قلت: أبي، ماذا يعني ذلك؟

هزرأسه وقال: لا أعرف حقيقة، لكن. ريما تجلب لنا الحظ السعيد في اصطياد الرجل الذئبي غدا المعت عينا أبي عندما تصور ذلك وقال: ريما يجب أن تضعها حول عنقك! ووضع القلادة حول رقبتي.. وعندما انزلقت على صدري ارتعشت!

وشعرت بتيار بارد.. انتشر البرد في صدري.. حتى أنني احتضنت نفسي لأتوقف عن الارتعاش!

.....

آرون.. آرون.. تعال بسرعة!

استيقظت في اليوم التالي على صيحات أبي المنفعلة! جذبت نفسي من الفراش!

بدا صوته منفعلاً ومتحمسًا: أسرع.. قبل أن يتأخر الوقت.. أسرع، سوف يفوتك هذا!! تساءلت: هل هو بخير؟

ريما يحتاج إلى مساعدتي!

ماذا لو أصابه شيء خطير هناك في الخارج؟

ماذا لو أن الذئبي ينتظره هناك في الخارج؟

قفزت من فوق فراشى؛ كان يجب أن أذهب معه، ما كان عليه أن يتركنى هنا وحدى.. كان عليه أن يأخذنى معه! بدأت أتحرك للخروج.. لكن شيئًا على الأرض جذب انتباهى، شيئًا صغيرًا أبيض يلمع فى ركن الخيمة!

التقطته، ويدأت أفحصه: ما هذا؟

هل هو إحدى أسنان حيوان ما؟ كان معلقًا مثل القلادة فى خيط حركته فى يدى، وأنا أفحصه من كل جانب! من أين أتى هذا؟

الذئبى! نعم.. تذكرت الآن.. لقد ألقى به على فراشى! أمسكت القلادة من الخيط المعلقة به.. نظرت إليها.. إنها بالتأكيد إحدى أسنان حيوان ما!

يجب أن أجد أبى .. يجب أن يرى ما وجدت .. ربما لهذا معنى ما!

خرجت من الخيمة.. وشهقت.. كان أبى يقف فى الخارج! غمغمت: لم أكن أعرف أنك تقف هنا!

قال أبى عابسًا: لم أجد المخلوق.. سوف نعيد البحث غدًا! قلت لأبى: انظر.. لقد ألقى الرجل الذئب بهذه في الخيمة!

THE PARTY OF THE P

وضعت القليل من البيض في الشوكة، ثم وضعتها في فمى.. لكنى لم أستطع ابتلاعها.. وأثناء انشغال أبى بسكب القهوة في كويه، أعدت البيض من فمي إلى الطبق!

سألته: هل أنت متأكد أن الأمر سيكون آمنًا. أقصد.. محاولة صيد واحد منهم!

أجاب أبى: ما هذا السؤال؟ نحن هنا من أجل هذا.. أليس كذلك؟ أعدت كلامى: لكن.. قد لا يكون الأمر آمنًا.. ربما يملك الذئبيون قوة فى النهار لا تعلم عنها شيئًا!

قال أبى مؤكدًا؛ لا .. لا يملكون هذا!

سألته: كيف تعرف؟ أقصد.. كيف تتأكد من هذا؟ أبى يعرف كل شيء. يعرف كيف يصلح سيارة..

أو صنبورًا تتسرب منه المياه.. أى شىء.. يعرف حتى نجوم السماء.. يعرف أننى مريض، قبل أن أعرف أنا.. حتى إنه يعرف كيف يغزل «بلوڤر» من التريكو..

سيقول لى بالتحديد، كيف يعرف أن الذئبيين لا يملكون قوة في النهار..

وهكذا يتحسن حالى!

سألته مرة أخرى كيف تعرف أنهم لا يملكون قوة أثناء النهار؟!

هزأبي كتفيه وقال: لا أعرف كيف أعرف. ولكنني فقط أعرف! ولم أشعر بتحسن! أسرعت أخرج من الخيمة! نظرت بجنون حول موقع معسكرنا..

لا رجل ذئبيًا، فقط والدى.. وهو يضع على رأسه كاب البحرية الأزرق.. ويلبس الجينز، وفوقه قميصه الأحمر المفضل، وقد انحنى على النيران.. يقلى البيض في إناء عميق!

صحت وقلبى يرتعد: أبى.. ماذا حدث؟ ما الذى سيفوتنى؟ قال ضاحكًا: سيفوتك الإفطار.. هل تريد أن تأكل البيض باردًا؟

زمجرت قائلاً: ليس هذا مضحكاً!

وضع أبى البيض في طبقين، ناولنى واحدًا منهما.. قال: آرون، لا تكن متجهمًا هكذا.. سيكون اليوم هو يومنا السعيد.. سوف نصطاد اليوم الرجل الذئبى!

سنصطاد اليوم الرجل الذئبي! وتوقف الطعام في حلقى!

بعد الإفطار.. أعلن أبى فض المعسكر.. فقد حان الوقت لاصطياد الذئبي!

قمنا بلف خيمتنا.. ووضعنا كل المعدات في حقيبتي ظهر كبيرتين خضراوين.. واتجهنا إلى عمق الغابة!

سألت: كيف نحدد طريقنا؟

أشار أبى إلى آثار عميقة في الأرض وقال: سوف نتبع هذه الآثار!

ارتعدت وأنا أنظر إلى الآثار...

اتخذنا طريقنا داخل الغابة، كانت قمم الأشجار المتلاصقة تحجب نور الشمس، وكان الجو كئيبًا هنا.. هكذا تصورت، وأنا أقف لأصلح وضع الحقيبة على ظهرى. ناديت: أبى، انتظر.

وأصلحت وضع الحقيبة فوق كتفى.. لكنه لم يبطئ.. بل ٩ رول مسرعًا.. وهو متحمس كى يقبض على فريسته! عندما وصلت إليه.. توقف فجأة!

همس: ها هو .. إنني أراه ..

اتسعت عيناه من الانفعال.. ثم اندفع.. وجرى عبر الممر الملتوى! اشتدت ضربات قلبى وأنا أسرع وراءه.

وسارع أبى فى جريه.. وهو يشق طريقه وسط الأشجار.. وفى الأمام، لمحت وميض لون.. وميض فرو بنى! وتوقفت مرة أخرى!

حملق أبى في المخلوق الذي وقف أمامه وقال: ها هو .. إنه مجرد ثعلب!

نظر إلينا ثعلب بنى صغير بعينين خائفتين.. وهز أبى رأسه بخيبة أمل!

قال: كان يجب أن أعرف أكثر من ذلك! إننا في الصباح.. الرجال الذئبيون يكونون في هيئة بشرية في هذا الوقت.. حسنًا.. لن أقع في هذا الخطأ مرة أخرى!

كنت سعيدًا لارتكاب أبى هذا الخطأ.. تمنيت أن يكرر هذه الأخطاء حتى يحين موعد عودتنا إلى بيتنا.. ودعوت الله أن يكون الرجل الذئبى قد ذهب بعيدًا.. بعيدًا جدًا! عاد أبى إلى الممر.. وواصلنا السير!

كانت الغابة اليوم تعج بالأصوات. أصوات لم أسمعها من قبل..

حيوانات غريبة تصرخ.. وأصوات أشياء تتمزق عاليًا.. وصوت طرقعات عالية..

وكأنها طرقعة آلاف من الأصابع..

نظرت إلى فوق.. وصرخت.. كانت فروع الأشجار ممتلئة بطيور سوداء كالحبر.

مئات ومئات منها.. متراصّة جنبًا إلى جنب.. بعيون حمراء داكنة، ومناقير طويلة حادة.. تفتحها وتغلقها لتحدث صوت الطرقعة العالية!

٨

أبدًا من العثور على ! لا أحد.. هكذا فكرت. ما عدا الرجل الذئبي !!

أبى.. أبدى ى ي ي ي المسلطات في الممر أصرح مناديا: أبي. ورنت صرحاتي الخائفة في أنحاء الغابة! لكن.. لا إجابة.. ولا إشارة إلى وجود أبي. كنت ألعث دونة ، منفولاً ، حف حاة من المسلطات العربة المسلطات العربة المسلطات المسلطات

كنت ألهث بعنف.. منفعلا.. وجف حلقى من الصراخ! وبدأت أبطئ خطواتي.. وأسير في الغابة صامتًا!

دققت النظر خلال الأشجار بحثًا عن أبي.. على أمل أن تلتقط عيناى لمحة من قميصه الأحمر.. أو حقيبته الخضراء...

حاولت أن أتمالك نفسى، لكن كل صوت صغير كحفيف أوراق الشجر.. وأى حركة لفرع شجرة.. وكل صيحة حيوان تجعل قلبى يقفر من الخوف!

بينما كنت سائرًا.. لاحظت أن الممر يتسع بالتدريج،

لم أر طيورًا مثلها من قبل!

تحركت بين الأشجار، وعيناى معلقتان بها، وحملقت في آلاف العيون الحمراء التي تنظر نحوى.. وأسمع صوت مناقيرها الفظيع!

تساءلت وأنا مازلت أنظر إليها:

هل مي غاضبة؟

جائعة؟!

وظللت أنظر إليهاا

لا أريد أن أعرف!

وحولت عيني عنها .. وصرخت!

كان الممر ممتدًا أمامي.. خاليًا!

اختفى أبي عن نظرى!

صرخت أبي، أين أنت؟

لا إجابة!

صحت منادياً عليه مرة أخرى.. وأخرى.

جريت وسط الأشجار أبحث عنه. لكننى لم أره في أي

قلت نائحًا: لماذا حولت نظرى عنه؟!

ودارت عيناي بجنون في الغابة..

صحت: كيف أعرف مكاني الآن؟ كل الأشجار متشابهة.. لن أعرف طريق الخروج من هذه الغابات.. ولن يتمكن أحد

The state of the s

YA

الطويل، بينما زينت يديها بعدد كبير من الأساور الفضية اللامعة، من المعصم حتى المرفق!

قالت بصوت أدهشني فقد كان قويًا وحادًا: ماذا تريد؟! ولمعت عيناها الزرقاوان الحادتان!

غمغمت: أنا ... أنا تائه!

- إذن. الخل!

واستدارت واختفت داخل الكوخ..

تبعت السيدة العجوز، وما إن خطوت إلى الداخل حتى شهقت وأنا أسمع الباب يغلق بعنف خلفي!

هزت السيدة رأسها وقالت: أنت خائف.. أليس كذلك؟ بلى، يجب أن تخاف!

نظرت إلى الباب..

قالت وكأنها تقرأ أفكاري: لن تذهب إلى أي مكان.. هيا اجلس!

وغرست أصابعها في كتفي ودفعتني إلى المائدة الخشبية!

من الخطر أن تكون هذا!

ودفع صوتها البارد الرعشة في جسدى!

قفزت واقفًا: إذن يجب أن أذهب!

أمرتنى مرة أخرى: اجلس.. الغابة هي الخطر.. لماذا تتجول فيها وحدك؟! والأشجار تقل شيئًا فشيئًا.. وضوء الشمس يزداد سطوعًا.. ثم انفتحت الغابة على ساحة واسعة مستديرة يضيئها نور الشمس. فقفزتُ من الفرح!

فى هذه الساحة، رأيت كوخًا صغيرًا أبيض.. يتصاعد من مدخنته الدخان وضوء برتقالى دافئ يلمع فى نافذة بجوار الباب!

اقتريت على أطراف أصابعى من النافذة، تلصصت على الداخل.. أصام الجدار الداخلى رأيت مدفأة تلمع فيها النيران.. وأمام المدفأة مائدة خشبية مستديرة بمقعدين.

مددت رقبتى لأرى جزءًا أكبر من الحجرة.. عندها فتح الباب فجأة، محدثًا صوتًا مدويًا!

فانطلقت منى صرخة دهشة.

وقفت على الباب سيدة عجوز، لها شعر أسود طويل يتدلّى حتى وسطها، لكنه كان خفيفًا في أعلى الرأس.. ورأيت من خلاله أجراء من فروة الرأس لونها وردى..

كان جلد وجنتيها ممتلتًا بالتجاعيد.. ولها أنف طويل؛ طويل حتى إن نهايته تقترب من شفتيها الجافتين!

كانت ترتدى ثويًا ممرقًا من الدانتيلا من اللونين البرتقالي والوردى.. يتسع على جسمها النحيل وينسدل حتى أسفل قدميها.. إلى أصابعها العارية!

كانت شحمتا أذنيها تتدليان تحت ثقل القرط الفضى



يسألوه.. وقد اتفقوا بعد ذلك على أن هذا كان خطأ.. كان من الواجب أن يوقفوه، وأن يتبعوه أيضًا!

وهداً صوت السيدة وقالت: شعروا بذلك عندما بدأ لرعب!

جلست في مقعدها، وأغلقت عينيها بشدة.. وكأنها تحاول أن تطرد بعض الخواطر المرعبة!

غمغمت: ما ... ماذا حدث؟

بدأ كل شيء في ليلة، كان القمر فيها بدرًا.. مكتملاً..
عندما تردد صوت عواء مخيف من الغابة.. طوال الليل..
وسمعنا جميعًا صوت صياح احتضار مرعب ولم يستطع
أحد من الأهالي النوم! وعندما ظهر ضوء الشمس.. اختفت
الأصوات.. وأيًا كان ما حدث.. فقد انتهى.. وتنهد القرويون
في راحة.. لكن أحدهم أصر على البحث في الغابة!

وتطوع عدد قليل من الناس للذهاب، وجدوا أرض الغابة ممتلئة بالحيوانات الميتة التي أكل شيء ما نصفها.. كانت دامية. وقد مزقت تماماً من أطرافها!

ووجدوا شيئًا آخر؛ أثار ذئب!

قليل من الرجال البواسل اختبأوا في الغابة في الليلة التالية، وعندما ظهر القمر.. رأوا الغريب يقفز من فوق شجرة.. ونظر إلى القمر وأطلق عواءه..

وراقب الرجال وهم في غاية الرعب هذا الفرو الذي

وبدأ صوتها يصبح أكثر رقة! قلت: لست وحدى.. كنت مع أبي، ولكنني فقدته!

أخبرت السيدة بكل شيء عن والدى.. وكيف هو شغوف بصيد الذئبيين!

قالت: إنى متأكدة أنه سيأتى إلى هنا بحثًا عنك... وحتى ذلك الحين سنشرب بعض الشاى.. وأقص عليك أسطورة الرجل الذئب الذي يطارده أبوك!

وقفت السيدة العجوز، ووضعت إناء الشاى على الموقد، ثم عادت إلى المائدة.. ومرت بأصابعها ذات العقل العظمية خلال شعرها الأسود الطويل.. وبدأت تقص قصتها..

لم تكن هذه الغابات هادئة كما هى الآن.. بل كانت ضحكات الأطفال تتردد فى جنباتها.. لكن ذلك كان منذ وقت طويل، قبل وصول الغريب!

الغريب؟

هزت رأسها بحزن وقالت: نعم.. الغريب.. رجل ضخم طويل، له شعر كثيف أسود يتدلى حتى كتفيه.. ولحية كبيرة سوداء تخفى وجهه.. وعينان لامعتان سوداوان.. قال عنهما الأهالي إنهما عينا ذئب!

لم يعرف أحد قط من أين أتى الرجل.. وقد مر من البلدة. كان الناس سعداء وهم يرونه متجها إلى الغابة.. لم يستوقفه أحد. ولم يسألوه أى سؤال.. لكن كان يجب أن

THE RESERVE THE PERSON OF THE

هل تحب أن أخبرك بحظك؟ مددت إليها يدى!

مرت بأصبعها المعروقة برقة على أحد الخطوط في كفي وقالت: هذا هو خط الحياة!

انحنيت إلى الأمام: لأتمكن من الرؤية جيدًا..

وانزلقت القلادة - السن - من تحت القميص وتأرجحت أمامى!

وصرخت السيدة في فزع: علامة الرجل الذنب.. كيف حصلت عليها؟

اخرج.. اخرج.. اخرج من منزلي!!

انبثق من جسم الرجل الغريب... ووجدوا وجهه يستطيل حتى أصبح فمه مثل فم الذئب، وأسنانه الحادة كالموسى تخرج من لثته!

وقفز أرنب بجواره.. أمسكه المخلوق، وأكله عن آخره! وجرى الرجال جميعًا.. بكل قوتهم.. وعادوا إلى القرية! كانوا من المحظوظين!

بعد ذلك .. ذهب رجال إلى الغابة؛ لمطاردة ذلك المخلوق،

لكنهم لم يعودوا قطا

وأطلقت السيدة العجوز تنهيدة طويلة!

قالت: الأغبياء والمجانين فقط هم الذين يدخلون هذه الغابة الآن!

لا أحد ينجو من الرجل الذئب!

سألتها: هل الذئبي هو نفس الرجل الغريب صاحب عيون الذئب؟

هزت كتفيها وقالت: من يدرى؟ ومن يدرى إذا كانت هذه الأسطورة القديمة صادقة أو...

وارتعد صوت السيدة!

استدرت بعيوني إلى النافذة: أرجو أن يكون أبى بخير! قالت: إننى متأكدة أنه بخير، فنحن في النهار.. لا شيء يحدث في ضوء الشمس!

ومدت يدها على المائدة وأمسكت بيدى وقالت مبتسمة:

п

TO

لماذا كانت خائفة منها لهذه الدرجة؟
وظللت أجرى حتى خفتت صرخاتها!
أجرى على غير هدى.. حتى لم أعد أسمع صوتها نهائياً!
ثم.. ورغم ما أشعر به من آلام في جسدى.. واصلت

الجرى مسافة أخرى! وأخيرًا.. توقفت عندما سمعت صوت نباح ورائى.. وحفيف مخالب! صرخت: الرجل الذئب!

واستدرت خلفى!

وحملقت فى قطيع من الكلاب المتوحشة! عشرة على الأقل.. كلاب قبيحة الشكل.. وفراؤهم مبلل وقذر.. عيونهم صفراء تنظر إلى بخبث.. وينساب اللعاب من أفواههم! وازداد نباحهم.. وأحنوا رءوسهم! استعدادًا للهجوم!

وأحاطوا بى .. فى دائرة .. وقد فتحوا أفواههم فى جوع

اندفعت إلى شجرة، ويسرعة جنونية أحطت جذعها بيدى وقدمى .. وبدأت الصعود!

واندفعت الكلاب ورائى وهى تنبح وتعوى.. يدفعون بأظافرهم فى الشجرة.. وصعدت إلى أعلى!

وقفزت الكلاب لأعلى وهم متكنون على جذع الشجرة... وصرخت، عندما قفز كلب عاليًا وأنشب أسنانه في حذائي... وهز رأسه بعنف وهو يجذبني إلى أسفل! قفزت السيدة العجوز من مقعدها وهي مازالت ترتعش! مدت يدها إلى المدفأة .. وجذبت منها قضيبًا ساخنًا أحمر!

قفزتُ من مقعدي.. وأسرعت أخرج من الباب! قلبى يدق.. وأنا أجرى فى الخلاء.. وتعثرت فى حجر، وسقطت على ركبتى!

أسرعت السيدة ورائى.. وهى تهز القضيب النارى أمامها! ومازالت تصرخ: علامة الرجل الذئب.. اخرج.. اخرج!

وملأت صرخاتها الفضاء!

قفرت على قدمى واندفعت داخل الغابة .. لم أستطع أن أعرف الطريق .. لكننى لم أهتم!

تجولت بين الأشجار، وقفزت فوق جذوعها.. وأنا أستمر في الجرى!

لماذا قالت إن السن مي علامة الرجل الذنب؟

The same of the sa



حررت قدمى منه.. أخرجتها من الحذاء..
وقفز كلب آخر.. ومزق جوربى!
هززت رجلى بعنف؛ لأهز الكلب المتوحش.. ورفعت يدى
لأجذب نفسى إلى أعلى..!

13 1113

فقدت توازني! وسقطت على ظهرى.. إلى قطيع الكلاب الجائعة!!

فاجأ سقوطى الكلاب. تجمدت فى مكانها! أحنت الكلاب رءوسها وهى تلهث بعنف.. ونظروا نحوى.. فى انتظار ماذا سأفعل بعد ذلك!

ثم.. ببطء.. وكأن هناك إشارة سرية.. بدأوا يتحركون الأمام!

لو حاولت الوقوف.. فسيهاجموننى ويمزقوننى إربًا.. إربًا..

وهى تنبح بصوت خافت.. اقتربت الكلاب منى.. «سن الرجل الذئبي».

لقد خافت السيدة العجوز منها.. ربما تخاف منها الكلاب أيضًا!

رفعت يدى ببطء إلى رقبتي!

واقتربت الكلاب.. حتى شعرت بأنفاسها الكريهة الحارة فوق وجهى!

بحثت داخل قميصى!

وأمسكت يداى المرتعدتان بالخيط!
واقتريت الكلاب أكثر!
ويحثت عن السن.
أين هي؟ أين؟
كانت الكلاب تزمجر بعنف الآن؛ استعدادًا للهجوم!
وجذبت بصير نافد الخيط. جذبته أكثر وأكثر!
لقد اختفت السن!

رفعت رأسى.. وجذبت الخيط بقوة.. السن.. كانت تحت جسمى! وأمسكتها!

وقفزت الكلاب! ورفعت سن الحيوان فوقى!

رائع!
توقفت الكلاب فعلاً وسط الهواء!
توقفوا عن النباح! ونظروا إلى السن في صمت!
ثم.. ويزمجرة خائفة تحولوا بعيدًا عني، وانسابوا إلى
الغابة.. وذيولهم بين أرجلهم!

جلست: واو .. لا أصدق أننى نجحت!

نظرت إلى الغابة.. كانت الكلاب قد اختفت.. حقيقة اختفت!

- هذه السن قوية.. أمسكتها بحرص في كف يدى.. لقد أنقذت حياتى.. يجب أن أحافظ عليها جيدًا! تساءلت: لماذا تملك السن هذه القوة؟ ريما يستطيع والدى أن يشرح لي السبب!



أبى، أين أنت؟
وسمعت صياحًا: آرون، هل هذا أنت؟
صحت: أبى .. إنه أنا .. أين أنت؟
انظر إلى أعلى .. أطول شجرة يا آرون!
رفعت بصرى .. حسنًا يا أبى .. لقد رأيتك، إننى قادم!
صاح أبى وصوته ممتلئ بالانفعال: آرون، أسرع .. لقد وجدته .. لقد أمسكت بالرجل الذئب!

جريت بأسرع ما يمكنني.. والحقيقة أننى كنت أريد العودة.. لا أريد أن أرى الذنبي.. لا أريد أن أرى هذا المخلوق مرة أخرى!

خلال الأشجار.. لمحت قميص أبى الأحمر! لقد وصلت تقريبًا! وتساقط العرق على وجهى! اندفعت إلى الخلاء.. وصرخت من الصدمة: أبى، ماذا حدث لك؟! دفعت بالسن بحرص شديد إلى داخل قميصى.. ثم وقفت.. لبست حذائى وبدأت البحث عن والدى! تجولت فى الغابة، حتى وجدت طريقًا أسير فيه! كانت الغابة هادئة الآن.. لم أر تلك الطيور السوداء المخيفة، ولم أسمع صوت ضجيج مناقيرها!

> لم أر سنجابًا ولا أرنبًا! لم أر ولم أسمع شيئًا!

لكننى لم أكن خائفًا!

لمست السن المخبأة تحت قميصى، وشعرت بالأمان! لا أعرف المسافة التي مشيتها.

لم أعرف إذا كنت أسير في جزء جديد من الغابة.. أم في مكان سرت فيه من قبل!

صحت وأنا أخترق طريقي بين الأشجار: هيه.. أبي.. أبي! لكن أبي لم يُجب!

إذا لم أجده.. سأصاب بالجنون.. وبدأ إحساسي بالهدوء يتلاشى!

> ویداً ضغطی یرتفع! وسرت أسرع من ذی قبل! وصرخت بصوت أكثر ارتفاعًا! أبی ی ی ی ی .. هل تسمعنی؟ لا إجابة!

وهو كذلك مريض.. يعاني البرد والرجال الذناب لا يصابون بالبرد. أبى .. هيا .. يجب أن تطلق سراحه! عطس الرجل وقال: ألا يوجد مع أحدكما منديل؟ قلت وأنا أناوله منديلا: ها هو!

صرخ أبي: أرون.. لا تفعل!

وضرب أبى يدى مبعدًا لها عن الرجل وقال: قد تكون هذه حيلة منه!

غريبة.. يبدو أن أبي قد فقد صوابه!

وعطس الرجل الصغير مرة أخرى!

قلت: أبي.. كيف تتأكد أنه الرجل الذنب؟

شرح لى أبى: لقد تتبعث آثار أقدام الذئب طوال الصباح.. وقد أوصلتني تماماً إلى مخبئه.. لا يوجد أي شك في أنه الرجل الذئب!

هززت رأسى: لكنه لا يبدو مثل الرجل الذئب! تذكر.. لقد رأيناه في الليلة الماضية.. وهو لا يشبهه على الإطلاق!

قال الرجل متوسلا: استمع إلى ولدك يا سيدى .. دعني أذهب! حدق أبى بقوة في عيني الرجل وقال: الرجال الذئبيون يخفون فراءهم بعد ذهاب القمر.. هو لا يبدو كذلك الأن.. ولكنه رجل ذئبا

هكذا قرر والدي.

تأوه الرجل وقال: لكنني لست كذلك.. لقد أخبرتك مئات المرات أنك ترتكب خطأ كبيرا!

أبى.. أنت تمزح.. أليس كذلك؟! انحنى أبى على شجرة.. وهو يبتسم بثقة وينظر إلى عيني ضحيته! ضحيته؛ إنه رجل أصلع.. عادى.. حزين المنظر.. في منتصف

وقف الرجل في استسلام.. كان يرتدى قميصا من القطن فوق بنطلون كاكي اللون..

وقد قيدت يداه وراء ظهره بمجموعة من السلاسل فائقة القوة، لدى والدى .. وربطت قدماه إلى بعضها بأغلال غليظة معدنية.. مربوطة أيضًا بسلسلة حديدية ثقيلة!

هل هذا هو رجل أبي الذنبي؟!

هززت رأسي غير مصدق.. هذا الشخص لا يبدو عليه أنه يستطيع إيداء ذبابة!

قلت معترضًا: انظر إليه يا أبي .. إنه قصير وضئيل يلبس نظارات.. وليس لديه أي شعر.. لا يمكن أن يكون ذئبياً! وأحتى الرجل الصغير رأسه.. وسعل!

قال أبي: تجاهله يا آرون!

عادة أثق في أحكام أبي.. لكن كان من الصعب أن أصدق أن هذا الأصلع الضئيل يمكن أن يتحول إلى وحش ذى شعر كثيف!

قلت وأنا أفحص الرجل: أبي.. هل أنت متأكد؟

كانت أضواء شمس ما بعد الظهيرة مسلطة عليه.. وتجمعت بعض قطرات العرق ولمعت على رأسه الأصلع الوردي.

قلت: إنه يبدو وكأنه محاسب، أو طبيب أسنان.. وربما كان طبيب عيون.. لكنه لا يبدو أبدًا مثل وحش، آكل لحوم البشر!

قال الرجل الضئيل متأوها: أقسم أننى لست بالرجل الذئب.. يجب أن تصدقاني.. إنني... إننى نباتي!

رفع أبى قبضة يده فى الهواء وقال: إنه ذئبى.. أنا متأكد من ذلك!

لقد تحقق حلمى.. أنا الوحيد في التاريخ الذي نجح في اصطياد الرجل الذئب! رجل ذئبي حقيقي.. وهو على قيد الحياة!

لمعت عينا أبى.. لا أذكر آخر مرة رأيته فيها بهذه السعادة! قال: سناخذه إلى البيت.. وسنعرضه على شاشات التليفزيون.. سنصبح أول من يعرض على العالم رجلاً ذئبياً حياً!

وضع أبى يده حول كتفى قائلاً: سنكون من المشاهير، وسنجنى ثروة من وراء هذا المخلوق.. هيا نذهب!

كان أبى يصفر وهو يرفع حقيبته من الأرض، ويثبتها فوق ظهره.

ألقي أبى بأوامره: ستسير في الأمام.. وسأسير أنا خلفه، وسيكون هو في الوسط!

وتحول أبى إلى فريسته وقال: لا تفكر إطلاقًا في أن تسبب لنا أي متاعب..

ودفعه دفعة قوية وقال: هيا بنا!

وسار الرجل متعثرًا والسلاسل تصدر أصواتها فى قدميه وهو يتوغل فى الغابة! وصاح: إنك ترتكب خطأ كبيرًا.. قلت لك إننى صياد.. واسمى بن جرائتلى.. إننى أصطاد الدبية من أجل جلودهم وفرائهم!

قال أبى: نعم.. أنت صياد.. وأنا راقصة باليه..

وضحك أبى من مزحته!

تأوه الرجل: لا يمكن أن تفعل هذا بي!

نظرت إلى الخلف من وراء كتفى إلى أسيرنا.. وتساءلت في حيرة: هل يكون هذا الرجل الصغير حقيقة رجلاً ذئبيًا.. أو أن أبى قد ارتكب خطأ رهيبًا.. رهيبًا؟ ماذا سيحدث لنا لو أن أبى على خطأ؟!

الوثير.. وأغلقت عينى.. مازلت أرى الخوف على وجه جرانتلى، عندما هبط به القفص إلى قاع المركب.. كما أن البرد الذى يعانيه قد ازداد.. عيناه مبللتان.. وأنفه أحمر.. كان يبدو بانسًا تمامًا.. وشديد الخوف!

شعرت بالأسف من أجل الرجل المسكين...

نظرت إلى أبى .. كان يجلس إلى المكتب مشغولاً بالتليفون .. يتحدث إلى محام في بلدنا .. يضع خططًا هائلة لوصول الرجل الذئب!

كان أبى متأكدًا أن السيد جرانتلى رجل ذئبى.. لكنى حاولت بكل جهدى.. ولم أستطع أن أصدق!

وأنا أستمع إلى والدى.. اهتزت الباخرة هزة عنيفة، لكن لا يبدو أنه قد لاحظ ذلك!

شعرت بالدوار.. والمرض!

ركزت كل جهدى فى التنفس بعمق، أنفاس منتظمة، وابتلعت لعابى، حاولت ألا أصاب بالقىء!

أنذرنا قائد السقينة من قبل: «سيكون البحر ثائرًا وعنيفًا. سيظل هكذا طوال رحلة العودة»!

فكرت وأنا أشعر بآلام في معدتي: لن أستطيع تحمل قضاء أسبوع كامل في هذه السفينة!

صاح أبى فى التليفون: هذا جيد.. اطلب الجرائد.. ومحطات الراديو والتليفريون وأنشئ موقعًا لنا؛ حتى فى تلك الليلة.. ركبنا الباخرة التى سنعود الله أرض الوطن..

كان من الطبيعي أن أشعر بالسعادة.. فقد كانت هذه هي اللحظة التي أحلم بها منذ

وصلت إلى براتفيا.. لحظة العودة إلى البيت!

لكنى كنت أشعر بالقلق لكثير من الأشياء.

حيث ظل السيد جرانتلى أسير القيود... فقد وضعناه _ أنا وأبى _ في قفص، لكننا نحتاج إلى من يساعدنا في حمله إلى مخزن البضائع.

من أول نظرة... رأى فيها البحارة الرجل داخل القفص...
اعتقدوا أن أبى مجنون.. لكن أبى أصر على أن السيد
جرانتلى قاتل.. وأخرج لهم شارة العمدة! فوافقوا أخيرًا
على المساعدة.. وهبطوا بالقفص إلى مخزن البضائع!

هناك سيبقى الرجل خلال رحلة العودة أسبوعًا كاملاً في المخزن الذي كان شديد الظلام والرطوية!

وكنت أشارك أبى في غرفة مريحة .. غطست في فراشي

THE REAL PROPERTY.

The state of the s

قال: إنه دوار البحر.. اصعد إلى ظهر السفينة.. وقم بجولة، وتنفس هواء منعشًا.. إننى متأكد أن ذلك سوف يفيدك.. وسألحق بك بمجرد أن أنتهى من التليفون!

خرجت من الغرفة، التي كانت في الدور الذي أسفل السطح.. أمامي ممر طويل لأقطعه.. ثم سلم عال لأصعده. لم أعتقد أننى أستطيع فعل ذلك حتى أصل إلى السطح..

وتأرجحت السفينة بقوة.. من جانب إلى آخر.. وانبعثت منى آهة عالية وأنا أصعد السلم! وتعثرت على السطح!

كان الجو باردا هناك، لكن شعرت بالانتعاش بتأثير الهواء البارد والرطوبة!

تنفست بعمق.. كنت تقريبًا أتذوق ملوحة البحر! وتحسنت حالة معدتى قليلاً.. وتوقف رأسى عن الدوران!

وقفت بجوار السور.. ونظرت إلى المحيط! ظلمة شديدة.. لم أستطع أن أرى المكان الذي يلامس فيه البحر سماء الليل!

لم أر مثل هذا الظلام من قبل! لا قمراً.. ولا نجوماً.. لا أستطيع أن أرى شيئا! وفكرت.. كأننى أحاول النظر وأنا مغمض العينين! انتظرت أبى.. وهبت ريح قاسية، اصطدمت بي! يعرف الجميع ما الذي سنفعله!

دع الجميع يعلمون ما سنفعله.

لا أستطيع أن أصدق ما يفعله أبى، إن لديه خططًا وشعارات لكل أنواع الأشياء الذئبية.

أحذية الذئبيين للجرى. لتجرى بقوة قطيع! زبيب الذئبيين.. ستلتهمه مع الأرز باللبن.

شاى الذئبيين.. لوقت النوم.. حتى تهدئ الوحش فى داخلك! فيتامينات الذئبيين.. لوقت تشعر فيه بأنك لست إنسانًا مامًا!

ومشط أبى بيده شعره البنى الكثيف وقال: استعراض تليفزيونى! طبعًا سنقيم استعراضًا تليفزيونيًا.. ولكفه سيكون استعراضًا حيًا.. ليس برسوم متحركة.. يجب أن نقوم بعقد صفقة فيلم..

وقف أبى .. وسار يقطع أرض الحجرة بعصبية .. ينصت ويتمايل ويسير أسرع .. ويتحدث بصوت مرتفع في التليفون ..

وانحنت السفينة إلى أحد الجوانب.

وازداد شعوري بالدوار

وأصابتي الصداع!

قال أبي: لا أعرف.. انتظر..

واستدار نحوى وقال: هل أنت بخير؟ تبدو مريضًا .. قلت متأوهًا: أشعر أنني لست بخيرا

بينما تحملني الأمواج.. كانت تحملني إلى قلب المحيط الأسود! حاولت أن أصرخ! حاولت أن أسبح.

لكن موجة عنيفة رفعتني فوق الجانب! أغمضت عيني؛ استعدادًا لأن يبتلعني الظلام ويغرقني الموج!

لكن شيئًا ما أمسك بى!
أيد قوية .. أمسكت قدمى!
جذبتنى من الأمواج الرهيبة الوحشية!
وشعرت بأننى أتراجع إلى الخلف.. إلى الخلف!
بصقت .. وسعلت .. وشعرت بوجهى على أرض المركب!
لقد غرقت تقريبًا، ارتعش جسدى كله من البرد .. ومن الرعب!

تنفست بعمق.. كافحت لأتمالك نفسى.. ثم انقلبت... وصرخت! واهتزت المركب بعنف! وأمسكت السور بقوة.. والرياح تطيح بى بقوة لم أكن أتخيل وجودها!

وسمعت صوت بحار يصيح من بعيد:

عاصفة!!

وضربت السفيئة رياح عنيفة .. بقسوة!

واهتزت الباخرة بعنفا

وارتفعت موجة عالية.. أغرقت حتى حذائى!

صرخت: النجدة! وتشبثت بالسور:

أحتاج للنجدة!

وضاعت صرخاتي مع صوت الرياح!

صرخت مرة أخرى .. لكن زئير الرياح كان أقوى ..

لم أستطع أن أسمع نفسى!

وارتفعت موجة سوداء ضخمة مرة أخرى لتغطى السفينة!

وأمسكت بالسورا

وموجة أخرى .. أقوى وأعلى ..!

وانسابت فوقى!

باردة! باردة وعنيفة!

ووجدت نفسى تحت الظلام!

واختفى السورا

وسطح السقينة!

-

- 07

لقد أنقذ حياتي!

صرخ: لا يهم.. إنه مخلوق خطر.. لا أريدك أن تقترب منه على الإطلاق!

قلت معترضًا: لكن يا أبى .. لقد أنقذ حياتي .. انظر إليه .. هل يبدو أنه خطر!

قال أبى بإصرار: آرون.. إنه رجل ذئبي.. إنني أحذرك.. لا تكن سافحًا!

قال بن مصرًا: إنك مخطئ.. وحاول التخلص من قبضة أبى.. من فضلك.. حررنى.. اتركنى أعود إلى وطنى.. سوف ننسى جميعًا ما حدث!

تجاهله أبى .. وجذبه بعيداً عنى وصاح طالباً المساعدة! راقبت أبى وهو يقود السجين بمساعدة اثنين من عمال السفينة إلى المخزن وسمعته يقول سنحتاج إلى مزيد من السلاسل!

وبدأت هبوط السلالم متجها إلى الغرفة الخاصة بنا! ارتديت ملابس جافة، وجلست في الفراش أراقب الخارج من نافذة القمرة..

نظرت إلى أمواج المحيط المتعاقبة، وشعرت بها وهي تصطدم بجوانب السفينة!

أحسست بآلام معدتي تعاودني!

رفعت عينى إلى ظلام السماء.. كانت السحب الكثيفة قد

سألنى بن جرانتلى وهو ينحنى فوقى: هل أنت بخير؟ كان وجهه ممتلئًا بالاهتمام!

سألته مندهشًا: كيف خرجت؟

قال: كانت القيود مفككة.. واحتجت إلى بعض الهواء.. كان الجو سيئًا جدًّا هناك!

وأمسك بنظارته وحاول تجفيفها بمسحها في كُمِّ قميصه المبتل..

قال: كدت أفقدها في الموج.. لا أستطيع الرؤية بدونها! غمغمت: لقد أنقذت حياتي!

أجاب: كنت محظوظًا.. رأيتك توشك على السقوط من الجانب.. أمسكت قدميك وجذبتك إلى الخلف.. هذا هو كل شيء!

لا أستطيع أن أصدق هذا الشخص!

فكرت: كيف يمكن أن يكون رجلاً ذئبيًا؟

نظرت إلى عينيه الحزينتين الشاحبتين.. ليس له شكل الذئاب.. إنه حتى لا يستطيع الرؤية بدون نظارات.. وقررت أن أبى بالتأكيد مخطئ!

صعد أبى السلالم جرياً.. كان يقفز كل درجتين في خطوة واحدة.. وصاح آرون: هل أنت بخير؟

وعندما رأى بن، صرخ قائلاً: ماذا تفعل هذا؟

وانقض يقبض على ذراع بن بقسوة!

قلت له: اطمئن يا أبى .. من الممكن أن تطلق سراحه ..

00

~ <u></u>

دلكت كتفي بعنف محاولاً إزالة الفرو بعيدًا. لكني لم أنجح!

قبضت على الشعر وحاولت جذبه لأنزعه

- أه ه ه ولم ينجح ذلك أيضًا!

تساءلت: ماذا يحدث؟ ونظرت إلى البقعة السوداء القبيحة! ارتديت قميصي مرة أخرى.. لم أستطع النظر إلى كتفى لما بها من شعر!

خرجت من الحمام في اللحظة التي وصل فيها أبي إلى الغرفة!

صحت: آه .. أبي .. أريد أن أريك شيئًا!

قال أبى وهو يحمل جواربه الصفراء المبللة: ثانية واحدة!

ودخل إلى الحمام.. وعلق جوريه على الحوض.. مرة أخرى قلت: أبى!

- دقيقة واحدة أخرى يا أرون..

بدأت تتباعد. وظهر نصف القمر فوق السفينة المهتزة! بدأت أشعر بالدوار..

وشعرت بألم ينشب في كتفي ...

لم أكن قد أخبرت والدى بأن الذئبى قد عضنى فى كتفى، لم أكن أريده أن يشعر بالقلق.. لكنها الآن تولمنى جدًا، ربما كان يجب على أن أخبره!

مددت يدى تحت القميص وبدأت فى تدليك كتفى ... وصرخت!

قفزت من الفراش واندفعت إلى الحمام ..

رفعت قميصى فوق رأسى ..

وحملقت في المرآة!

صحت في رعب: ما هذا؟

كانت كتفى متورمة .. حمراء اللون .. ومغطاة بجزء مقزز من الفرو الأسود الكثيف!

17

أعيش أنا آرون فريدوس في بلدة صغيرة... وفي منزل صغير جداً!

كثير من أصدقائي يعيشون في منازل كبيرة، لها أكثر من طابق.. ونحن ليس في

منزلنا طابق ثان!

لدينا أربع حجرات صغيرة.. ومطبخ وغرفة للمعيشة.. وحجرتان للنوم.. كلها في الدور الأول وتقع على بعد خطوات من بعضها البعض..

ومطبخنا صغير لدرجة أننا وضعنا الثلاجة في حجرة المعيشة، وهي صغيرة حتى أنه ليس بها سوى مكان لأريكة صغيرة.. ومكتب لأبي، والثلاجة!

لكن في منزلى شيئًا لا يوجد في أي بيت من بيوت أصدقائي. في منتصف حجرة المعيشة الصغيرة.. يوجد قفص كبير!

وداخل القفص رجل ذئبي!

آنا - آرون فریدوس - عندی رجل ذئبی فی حجرة معیشتی ا وجلس إلى المكتب والتقط التليفون: أريد إجراء محادثة سريعة!

مرت عشرون دقیقة.. وأبی مازال یتحدث إلی محامیه فی التلیفون مرة أخری.. سمعته یقول: انس فکرة شطائر سجق الذئبی، إنها فکرة سیئة.. آه.. هل اتصلت بمنتجی لعب الأطفال التی علی شکل حیوانات؟ هل بدأوا فی تصمیم لعبة الذئب؟!

بدأت كتفى تلتهب وتؤلمنى.. ومددت يدى تحت القميص لأدلكها!

همست: أبى ... إننى أحتاج إلى الحديث معك ثانية واحدة! قال أبى وهو يزيحنى عن طريقه: حالاً! حالاً! وتكورت في فراشي!

جذبت الغطاء حتى ذقنى ... وراقبت أبى وهو يتحدث في التليفون .. كان شديد الانفعال!

لم أره في هذه السعادة منذ سنوات!

وقررت أنه من غير المناسب أن أخبره بحالة كتفى .. سيظل ذلك سراً..

لا أريد أن أفسد عليه فرحته! إلى جانب أنها مجرد بقعة صغيرة من الشعر.. لا أهمية لها أبدا!

سأقوم بتأدية واجبك المدرسي لمدة أسبوع. لا.. سنة.. لا. عشر سنوات!

- أشلى انسى الموضوع!

- سأنظف حجرتك لمدة سنة.. لا.. منزلك كله.. لا منزلك ومنزل الكلب أيضًا..

_ ليس لدى كلب!

- عندما تحصل على واحد. فسأنظف منزله.. من فضلك.. دعنى أرى الذئبى.. من فضلك.. من فضلك.. من فضلك.. أريد أن أكون أول من يراه.. من فضلك!

_ آشلی.. مستحیل!

- إذا لم تتركني أشاهده.. لن أتكلم معك أبدًا.. وأنا أعنى ذلك، أنا لا أمزح.. أنا جادة!

_ آشلی.. اصمتی!

_ سوف أصمت إذا تركتنى أراه.. سأكون صامتة.. لن أنطق بكلمة!

آه .. فعلاً ..

آشلى لا تصمت أبدًا.. إنها تتحدث كثيرًا طوال الوقت.. في الحقيقة، كل شيء يخص آشلي زائد عن الحد!

لها شعر أشقر يتدلى حتى وسطها.. وهو كثيف ومجعد، ولكنها تمشطه بطريقة تجعله أكثر حجمًا..

وهى طويلة.. أطول منى حوالى قدم كاملة.. ومع ذلك تلبس أحذية تجعلها أكثر طولاً.. قبل أن نذهب إلى براتفيا لصيد الذئبي.. كان أصدقائي فقط يعتقدون أن أبي مجنون!

لكن الآن.. العالم كله يعرف أن لدينا رجلاً ذئبيًا في حجرة المعيشة..

إذن، الآن يعلم العالم كله أن أبي مجنون!

وأنا. ماذا أظن؟

هل بن جرانتلى، هذا الرجل الصغير الأصلع، الذى يجلس فى قفص وسط حجرة معيشتنا حقيقة رجل ذئبى؟ لا أعرف... ببساطة لا أعرف...

كل يوم، بعد نهاية اليوم الدراسي.. تتوسل إلى صديقتى العزيزة أشلى لتعود معى إلى منزلى لتشاهد الرجل الذئبي.. آرون.. من فضلك.. خذنى إلى

منزلك لأرى الرجل الذئب!

لكنُّ أبى لا يريد أن يراه أحد حتى مساء الغد!

غدًا مساء .. سيكون القمر بدرًا!

قال أبى للعالم كله: مساء الغد ستشاهدون عجبًا.. رجلاً عاديًا يتحول إلى وحش.. بشعر كثيف.. نصف إنسان.. وحش آكل لحوم البشر!

لم يكن أبى هو الوحيد الذي لا يريد أحد أن يرى بن..

أنا أيضاا

لكن أشلى لا تيأس!

-

أما ملابسها فهى كثيرة.. كثيرة.. اليوم ترتدى قميصًا أحمر بأكمام قصيرة، فوقه سترة بأكمام طويلة صفراء اللون.. وفوق ذلك سترة أخرى لها رقبة عالية من اللون البرتقالي بدون أكمام.. وهي تحرص دائمًا على أن تكون كل الألوان براقة.

ولو كانت تستطيع أن تلبس حداءين في نفس الوقت لفعلت.. لكنها تلبس نعلين.. أحدهما وردي والثاني أسود! وتضع في كل إصبع من أصابعها خاتمًا فضيًا.. وتضع

في أذنيها ثلاثة أزواج من الأقراط..

قلت لنفسى: إن كل شيء يخصها كثير! لكنها صديقتى المفضلة.. وهل لى خيار فى ذلك؟ يجب أن أدعها ترى الرجل الذئبي!

توسلت آشلی ونحن عائدین من المدرسة: متی أستطیع أن أراه؟ سأفعل أی شیء تریده... وبمجرد أن تطلب.. مهما كان.. سأفعله.. هل يمكن أن أشاهده؟!

قلت: حسنًا.. تعالى معى الآن.. وسوف أدعك تشاهدينه! قالت: لا!

- ماذا؟

- يجب أن أعود إلى بيتنا؛ لآخذ كوليت فى نزهة.. ثم ألحق بك! وكوليت، هى كلبة آشلى البردل الفرنسية.. وآشلى تحبها.. وتصر على أنها كلبة ممتازة.. سوف تنال الجائزة الأولى فى استعراض الكلاب المحلى..

أقول لكم الحقيقة.. أظن أن كوليت تشبه الفأر الإسفنجي!

بعد أن قامت آشلى بالنزهة مع الكلبة.. أتت إلى منزلى! تجاوزتنى واتجهت مباشرة إلى حجرة المعيشة.. وهي تقول: هل هو هذا؟

اتسعت عيناها الزرقاوان الواسعتان وهي تدور حول القفص.. وتفحصت بن جرانتلي من كل جهة!

كان السيد جرانتلى يجلس متربعًا على أرض القفص، وقد انحنى برأسه وكتفيه إلى أسفل!

ألقى نظرة إلى أعلى.. وابتسم لأشلى ابتسامة صغيرة ضعيفة.. ثم أحنى رأسه مرة أخرى!

قالت: لكن يا آرون.. إنه مجرد رجل.. شخص عادى المظهر.. كيف تتركه سجينًا هكذا؟ شيء رهيب.. مقرز... كريه.. إنه...

قلت مقاطعًا: لقد اصطاده أبى.. إنه رجل ذئبى! ظلت آشلى تصر على أنه ليس بالرجل الذئب، وظللت أنا أؤكد العكس!

ماذا أستطيع أن أقول؟

الحقيقة؛ إننى لا أصدق أن بن رجل ذئبى... لكننى أبيت أن أترك آشلى تفطن أننى الولد الذى يسمح لوالده بسجن رجل عادى فى قفص بمنتصف حجرة المعيشة!



11

- آرون.. اهدأ.. إننى أقدم له فقط قطعة من الحلوى.. انظر إليه.. إنه يتضور جوعًا.. متى كانت آخر مرة أطعمتم فيها هذا الحار؟

غمغمت قائلاً: لابد وأن أبى قدم له طعام الإفطار هذا الصباح!

قال بن برقة: شكرًا.. اسمى بن، ولست رجلاً ذئبيًا! لقد ارتكبوا خطأ هائلاً!

نظرت آشلي إلى بعينيها الكبيرتين الزرقاوين وصرخت: أبوك مجنون.. معتوه!

صرخت بدورى: اهدنى!

قالت بإصرار: إننى لا أمزح.. لقد فقد أبوك عقله تماماً! ولم تقل كلمة أخرى.. لكنها استدارت وخرجت من البيت كالعاصفة! نظرت إلى بن.. كان يجلس في ركن القفص.. يقضم قطعة صغيرة من الحلوى.. ثم بدأ يحملق في الفضاء! كان يبدو بائسًا تمامًا!

وشعرت بالبؤس وأنا أنظر إليه!

اتجهت إلى قضبان القفص مباشرة وقالت: أرون.. لا أفهم هذا.

> .. وقبل أن أدرك ماذا ستفعل.. وقبل أن أتمكن من إيقافها.. مدت يدها داخل القضبان.. وقفز بن واقفًا على قدميه! وصرختُ: لا.. آشلى... لا تقتربي... ابتعدى!!

أغلقت الباب الأمامي بهدوء! واتجهت إلى حجرتي!

- آرون، هل هذا أنت؟ كان صوت بن ينادى بنعومة! تنهدت!

ذهبت لأراه وقلت: نعم.. إنه أنا!

_ آرون .. من فضلك .. اسمعنى!

كان بن يقف وقد التصق وجهه المكتنز بقضبان القفص!

- أنا لست برجل ذئبي. كان يجب على والدك أن يسأل

شرطة الغابة، كانوا سيخبرونه بالحقيقة.. اسمى حقيقة بن جرانتلى، ومعى رخصة لصيد الحيوانات ذات الفراء!

هززت رأسى: آسف.. لا يمكن فعل شيء الآن!

وضعت حقيبتي على الأرض وانحنيت أبحث فيها.

وقلت: تفضل.. لقد أحضرت لك بعض الحلوى!

قال بن عندما وقفت: من أين أتيت بهذا؟

قلت: من البقال!

قال: لا.. هذا!

وأشار إلى سن الذنب التي تدلت وتأرجحت في حرية خارج قميصي..

علامة الدنب!

قلت: أعتقد أنك أنت الذي أعطيتها لى عندما كنت ذئباً! حملق بن في السنِّ وقال: لا.. أنا لست كذلك صدقني يا آرون.. وأنا لم أر ذئبياً من قبل.. ولكنى سمعت فقط عنهم.. دقائق قليلة.. وسمعت طرقًا على الباب.. كان فريق الإرسال الفضائى قد وصل؛ لتركيب جهاز إرسال القمر الصناعي فوق المنزل؛ حتى يمكن للعالم كله أن يراقب بن وهو يتحول إلى وحش في مساء الغد!

وضع فريق التركيبات الأسلاك في حجرة المعيشة ومدها إلى سقف المنزل.. وسمعت اثنين منهم يضحكان، قال أحدهما ساخراً: لا يمكن أن يكون هذا الشخص رجلاً ذئبياً!

أجاب زميله وهو يهز رأسه لقد فقد العمدة عقله تمامًا! راقبهم بن وهو يسير في قفصه بعصبية .. وقد تكونت قطرات من العرق على رأسه الوردي الأصلع!

ماذا فعلنا بهذا البائس؟ شيء لا يجوز .. أشلى ورجال الإرسال على حق .. لقد ارتكب أبى خطأ هائلاً ..

لكن، ماذا يمكن أن أفعل؟ ماذا يمكن أن أفعل؟

بعد الدراسة. في اليوم التالي.. لم أكن أرغب في العودة إلى البيت!

لا أريد النظر إلى بن. لا أريد أن تلتقى نظراتى بعينيه الحزينتين.. لا أريد أن آراه وهو يسير في القفص!

لكن يجب أن أعود إلى المنزل.. فقد وعدت والدى أن أشرف على كل التجهيزات اللازمة للإرسال الفضائي!

قررت ألا أدخل إلى غرفة المعيشة.. وأن أتجه مباشرة إلى حجرة نومى!

1



11



وأدخلت المفتاح في قفل الباب... تحته!

تسلل بن من القفص وهو يردد: أشكرك.. أشكرك.. آرون.. لن تندم على ذلك! سترى أنك

قد قمت بالعمل الصواب!

احتضننى بقوة.. ثم جرى خارجًا من المنزل! بعد ساعة.. سمعت سيارة أبى تقف أمام البيت! أسرعت إلى الباب الأمامى لأقابله!

قال بابتسامة فخورة: مستعد لهذه الليلة!

ـ أممم.. أبى.. يجب أن أخبرك بشىء!
قال: طبعًا.. تعال إلى حجرة المعيشة!
أمسكت يده وقلت: انتظر، لا تدخل هناك!
نظر أبى نحوى بحدة وقال: ماذا حدث؟
قلت: لقد... لقد أطلقت سراح الرجل!
استدار أبى نحوى وصرخ: ماذا فعلت؟
اندفع إلى حجرة المعيشة، وبدأ يسير فيها جيئة وذهابًا

الذئب الذي أعطاها لك ليس أنا.. إنني مجرد صياد!

سألته: ما الذي تعرفه عنها؟

هز كتفيه: ليس أكثر من هذا!

مددت يدى داخل القفص، وقدمت له الحلوى!

تركها تسقط على الأرض وقال: يجب أن تساعدنى!
اعتذرت مرة أخرى: آسف. أتمنى ذلك، لكن الوقت تأخر!
قال بإصرار: لا.. لم يتأخر الوقت بعد.. هل تريد لوالدك
أن يورط نفسه في المتاعب؟ سوف يهدم حياته كلها أمام
كل العالم.. إلا إذا ساعدتنى!

- لكن.. ماذا يمكن أن أفعل؟

- اتركنى أذهب.. صدقنى آرون.. ستكون سعيدًا لأنك فعلت ذلك.. اتركنى أذهب واصنع معروفًا كبيرًا لوالدك.. افتح القفص.. واتركنى أذهب!

نظرت إليه من خلال القضبان.. إلى عينيه الممتلئتين باليأس!

تساءلت: هل يجب أن أتركه يذهب؟!

ودار عقلى بسرعة!

لقد أنقذ حياتي في السفينة.. وتذكرت أنني مدين له بحياتي! إنه ليس ذئبًا.. لا يمكن أن يكون رجلاً ذئبيًا!

لا أريد لأبي فضيحة أمام العالم!

بحثت في درج المكتب العلوى!

وجدت مفتاح القفص!

- ENTIRE -

سأل أحد الضباط؛ هل أنت متأكد من أننا يجب أن نقوم بهذا العمل؟

وقال آخر: سيادة العمدة، إنك تتعامل مع الأمر بجدية أكثر من اللازم!

صرخ أبى قائلاً: لا أريد أسئلة.. افعلوا ما أطلبه منكم! سمعته يدور فى حجرة المعيشة، يقصف الأبواب.. ويصرخ فى التليفون أكثر وأكثر..

أخذت أردد لنفسى: لقد فعلت الشيء الصواب.. لم يكن بن رجلاً ذئبيًا!

لكن.. لماذا بدأت فجأة أشعر بالمرض؟

بدأ الصداع يهاجم رأسي .. أغمضت عيني!

وأخذ أبى يصدر أوامره بالتليفون: اطلب إدارة الحريق.. دع أفرادها يفتشون بدورهم البلدة.. سنحتاج إلى كل مساعدة ممكنة!

واستغرقت في النوم على صوت أبي في التليفون... وعندما استيقظت.. كان الوقت ليلاً!

جلست في فراشي .. بدأت الحجرة تدور حولي!

سألت نفسى فى دهشة: ماذا حدث لى؟ ريما كنت فى حاجة إلى الطعام.. لم أتناول العشاء!

هبطت من فراشي .. سرت بجوار المرآة .. وصرخت! امتلأ وجهى بفرو أسود كثيف .. ويداى .. وساقاى .. وفم ونظر إلى القفص الخالى غير مصدق ما يراه.. صرخ: كيف فعلت ذلك؟

قلت: ش... شعرت بالأسى من أجله.. لم أكن أريد لك أن ترتكب خطأ رهيبًا.. كان الجميع يضحكون منك من وراء ظهرك! توقف أبى عن السير جيئة وذهابًا وقال: هل تعرف ماذا فعلت؟ لقد أطلقت سراح رجل ذئبي.

صرخ عاليًا حتى ظهرت عروق رقبته: آرون، هل تعرف ما سيفعل الليلة؟ سوف يتحول إلى ذئب، ويقتل أناسًا أبرياء.. وأنت السبب!

ـ لكن أبى...

لا أريد أن أسمع منك كلمة أخرى.. لا أريد حتى أن أراك.. هيا.. اذهب إلى حجرتك!

ذهبت إلى حجرتى وألقيت بنفسى في الفراش...

قلت لنفسى: لقد فعلت الصواب!

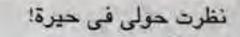
لكن. هل سيغفر لي أبي يوماً؟

سمعته يصرخ في التليفون: نعم.. هذا صحيح! لقد هرب الرجل الذئبي.. أرسل لى كل الضباط الموجودين.. يجب تفتيش المنطقة.. يجب العثور عليه قبل الغروب!

كان أبى يتحدث فى التليفون من مكبر الصوت إلى ضباط الشرطة.. أستطيع أن أسمع بعض الضباط وهم يضحكون فى الفناء الخلقى!



فتحت عيني. أغلقتهما بسرعة لأحميهما من ضوء شمس الصباح اللامع! أين أنا؟!



لماذا أرقد فوق أرض حجرة نومي؟ هل سقطت من

وقفت.. مددت نفسى وتثاءبت بشدة! شعرت بتعب شديد. وكأننى لم أنم إطلاقا!

حاولت يائسًا أن أعود إلى الفراش وأنا أتشاءب. لكنى خشيت غضب أبى لو أننى عدت للنوم؛ لذا تمطيت وتثاءبت.. واتجهت إلى المطبخ لأتناول الإفطار!

سكبت كوبا من عصير البرتقال.. وأعددت طبقا من الحبوب، وجلست لأكل.. كان التليفزيون يعمل..

قال المذيع حدث هجوم على رجل وامرأتين عندما خرجوا من هنا ليلة أمس!

وأشار المذيع إلى مسرح خلفه. وقد تحسنت حالة

ذئب يمتد من وجهى! ولدى مخالب ضخمة! وضممت شفتى .. صرخت: لدى أنياب حادة! وزمجرت: إننى ذئبي!

وقبل أن أتمكن من السيطرة على نفسى، تحولت إلى نافذة حجرة النوم.. وقفزت منها، وهبطت على أربع!

جريت مبتعدًا عن الفناء الخلفي!

أجرى بعيدا في شارعنا..

أجرى .. وأجرى .. والهواء البارد يضرب فروى الساخن! وشعرت بالراحة وأنا أجرى!

جريت وسط الظلام.. شعرت أننى أستطيع أن أجرى إلى





يرحل بن.

لقد أطلقت رجلاً ذنبيًا!

وابتعدت عن التليفزيون.. لا أريد أن أسمع أكثر من ذلك! زمجرت: كان بن رجلاً ذئبيًا بالفعل.. كان أبى على صواب.. وكان على ألا أشك فيه!

شعرت بالألم في معدتي .. وارتعش جسدي كله ..

تساءلت: والآن.. ماذا سيحدث؟

لن يسامحني أبي أبدًا. أبدًا!

لن يسامحني العالم كله أيضًا..

انزويت في حجرتي.. وأغلقت الباب.. أريد أن أختفى فيها إلى الأبد!

نظرت إلى أرض الحجرة، حيث تبعثرت ملابس الأمس، مشمئزًا من نفسى، ركلت الملابس عبر الحجرة فانزلقت تحت الفراش!

هـززت رأسى: حركة رشيقة يـا آرون.. الآن يجب أن تزحف وتأتى بالملابس خارجًا!

هبطت على الأرض.. وزحفت تحت الفراش.. وجذبت الملابس! رفعتها إلى أعلى.. وصرخت!

كان بنطاونى الچينز وقميصى قد تمزقا إلى شرائط...
 وكانا غارقين فى الدماء!!

نظرت إلى ملابسي الملوثة بالدماء وقلت: ماذا فعلت؟

المرأتين من الهجوم الحيواني المتوحش!

هجوم حيواني متوحش!

في بلدتنا الصغيرة؟!

تساءلت في دهشة: ماذا يحدث؟!

وحدقت في المذيع وهو يقول: هذه السيدة شاهدت كل شيء!

وتحول إلى سيدة في العشرينيات من العمر، شقراء الشعر! قالت السيدة بصوت مرتعش: كان مخلوقًا ذئبيًا بشعًا.. لم أر مثله في حياتي.. كان رهيبًا!

تأوهت بشدة: مخلوقًا ذئبيًّا متوحشًا.. أوه.. لا.. لا! انحنيت على المائدة لأقترب أكثر من التليفزيون. سألها المذيع: ماذا حدث للضحية الثالثة؟ أخبرينا!

حملقت في الشاشة وأنا أدعو: من فضلك.. لا تقولي أنه مات! الضحية الثالثة..

أمسكت أنفاسي!

«هرب ويه بعض الخدوش».

وافطلقت منى تنهيدة راحة طويلة!

قال المذيع: مازالت التقارير تأتى إلينا من كل أنحاء البلدة.. من قرية أرينا.. وفي استعراض للكلاب، اندفع الوحش إلى الداخل.. وهاجم الكثير من الكلاب بوحشية! صرخت: ماذا فعلت؟ إن هذا كله بسببي.. لقد كذب على كان بن يقول الحقيقة: أنا الذي قمت بهذه الأعمال الرهيبة في الليلة الماضية، وليس هو!

وقفت.. وحدقت في المرأة!

لا أثر للفرو..

ولا المخالب.

فتحت شفتي على اتساعهما.. لا أنياب.. تنهدت في راحة.. ولكن.. القمر.

صرخت: سيكون القمر بدرًا مكتملاً هذه الليلة أيضًا! يجب أن يساعدني أحد..

يجب أن يتحفِّظ على أحد في الداخل.. لا يجب أن أخرج.. لا أريد أن أصيب أحدًا آخر!

أبى.. أبى.. انطلقت خارجًا من حجرة النوم لأجد أبى.. - أبى.. اسمعنى.. واندفعت إلى حجرة المعيشة _ أبى..

إننى أنا الذئبي .. وليس بن .. إنه أنا!

أغمضت عينى وحاولت أن أتذكر إلى أين دهبت في الليلة الماضية! تذكرت شعوري بالمرض. ثم استغراقي في النوم!

وزمجرت: أوووه.. لأ.. تذكرت منظرى فى المرآة.. تذكرت شعر الوحش الذى انتشر فى كل جسمى، تذكرت القفر من نافذة حجرة نومى!

نظرت إلى النافذة!

نعم.. مازالت مفتوحة!

الآن تذكرت كل شيء.. جسمي المغطى بالفرو.. جريى على أطرافي الأربعة!

بدأت ساقاى ترتعشان: إننى الرجل الذئب! أنا الذى هاجمت هؤلاء الناس.. وهاجمت الكلاب في الليلة الماضية! جلست على فراشي.. وفكرت في تلك الليلة الغريبة في الغابة.. عندما عضنى الذئبي!

وأدركت أنه حولني إلى مخلوق ذئبي ... وهزرت رأسى وقد أصابتني صدمة!

ارتديت ملابسى بسرعة.. وجريت إلى محل النجارة، واشتريت صناديق وصناديق من المسامير.. وألواح الخشب.. والكثير من الحبال الغليظة..

أخبرت صاحب المحل أن هذه الأدوات من أجل والدى.. وهكذا وافق على توصيلها إلى المنزل في فترة الغداء..

وقضيت كل فترة بعد الظهر في إغلاق شبابيك حجرة نومي بالمسامير، ومع آخر مسمار دق جرس التليفون... كانت آشلي!

صاحت: لا أستطيع أن أصدق.. ذلك الرجل الصغير في القفص.. هو في الحقيقة وحش ذئبي.. لم يكن والدك مجنونًا!

لم أستطع أن أصارح آشلي بالحقيقة.. لم أستطع أن أخبرها أنني أنا الذئب!

واصلت: كيف هرب هذا الوحش؟

ـ لقد أطلقت سراحه!

صرخت: أنت. ماذا؟ هل أنت مجنون؟!

قلت: ماذا تقولين؟ ألست أنت التي أكدت لي أنه لم يكن ذئبًا؟ وطلبت منى إطلاق سراحه!

قالت باكية: كان ذلك قبل أن يذهب إلى استعراض الكلاب.. قبل أن يأكل كوليت كلبتى!

- تأوهت بضعف: أهههه!

كانت حجرة المعيشة خالية! أبي.. هل أنت هذا؟!

لا إجابة.. ولكنى رأيت قطعة من الورق الأصفر على المكتب.. إنها رسالة من أبى:

دون..

قام الرجل الذئبي بالهجوم ليلة أمس.. أنا مضطر للذهاب إلى قسم الشرطة لأقابل ضباطي.. لا أعرف متى أعود اليوم.. عد من مدرستك إلى المنزل مباشرة.. ولا تخرج في المساء..

المحب والدك..

تأوهت: ماذا سأفعل الآن؟

سأسجن نفسى فى حجرتى.. وسأتأكد من عدم وجود طريقة للخروج من المنزل.. وبهذه الطريقة لن أتمكن من إيذاء أحد..

قررت ألا أذهب إلى المدرسة.. لدى الكثير من الأعمال أقوم بها لأستعد لهذا المساء!





جلست في فراشي.. أنظر من النافذة.. وأنتظر..

وراقبت غروب الشمس البطىء! ورأيت ورأيت

القمر يكتمل في السماء!

وشعرت بوخر فى جلدى.. ثم بدأ جلدى يلتهبا نظرت إلى المرآة.. ورأيت الفرو الداكن ينبعث من جلدى! وبدأ ظهرى وصدرى يتكوران.. واستطعت أن أرى عضلاتى وهى تنتفخ فى قميصى.. ثم شق الألم جسدى، وملابسى تتمزق تحت عضلاتى المنتفخة!

أغمضت عينى.. وأنا أحس بعظام وجهى تتغير... وجمجمتى تتشكل على هيئة نصف آدمية، نصف وحشية! وأطلقت عواء ألم وأنيابى تنفجر في فكي!

ثم نشب ألم قاتل في يدى وقدمى .. ونظرت إليهم في قلق.. ورأيت أصابع قدمى ويدى تنكمش.. وتتحول إلى مخالب، يخرج منها مواس حادة هي أظافري!

لقد أكلت كوليت بالأمس.. أكلت كلبة صديقتى المفضلة! - آ... آشلى.. يجب أن أذهب.. أشعر بالمرض! أغلقت الاتصال.. وبدأت أتقيأ!

انسحبت إلى حجرتى وأنا أحاول الاحتفاظ بطعام الإفطار فى معدتى.. اختبرت النوافذ.. وتأكدت جيدًا من إغلاقها بالمسامير! ثم أغلقت الباب الخارجى بألواح الخشب.. وأخيرًا.. لفقت حبالاً غليظة حول وسطى وربطتها بالدولاب!

وقررت أن هذا ما يجب أن يكون.. بالتأكيد سيمنعني هذا من الهجوم مرة أخرى هذه الليلة..

أتمنى ذلك.

-



حددت عيناي الحادثان ـ عينا الذئب ـ موقعهما.. ولد وينت يقفان عند الركن في ظل شجرة البلوط يتحدثان في أمان. عرفتهما، إنهما تلميذان بالسنة السادسة



في مدرستنا!

واجتاحتني نوبة جوع هائلة!

أستطيع أن أشم رائحة جلدهما، وأكاد أشعر بطعم لحمهما الناعم.. وجريت بلساني فوق أنيابي الحادة...

وبدأًا في السير.. فجريت في الظلال.. أتبعهما!

وقف الولد فجأة وقال: هل سمعت شيئًا؟ استدار ونظر في اتجاهي!

اختفيت وراء سور مرتفع .. بعيدا عن النظر!

واصل الاثنان سيرهما.. وهما ينظران خلفهما بين كل

خطوة وأخرى .. وهما يسيران أسرع!

أستطيع أن أشم رائحة العرق على جلديهما!

أستطيع أن أشم رائحة خوفهما!

اشتعلت بالحمى..

اشتعلت بالجوع..

ويزئير كريه.. أمسكت بالحبال حول وسطى.. ومزقتها! وبغضب حيوان متوحش.. حطمت ألواح الخشب على باب حجرتي!

وبدأت الجرى ..

جريت خارج المنزل...

جريت على أطرافي الأربعة .. وسط هواء الليل البارد! جريت غاضبًا.. جانعًا.. أحتاج إلى شرب الدماء.. أبحث عن اللحم الطازج.





وارتفع صوت من راديو سيارة دورية الشرطة يصيح بانفعال: حددنا موقع العخلوق الوحشى. والضباط وراءه يطاردونه!

اشتدت سرعتى في الجرى..

وانفتحت أبواب السيارة .. وقفرُ منها الضابطان .. وانضما للمطاردة!

- إنه يهرب! الحق به!

ورنت صرخاتهم المرتبكة في أذني!

وجريت على أطرافى الأربعة.. وأنا ألهث بعنف.. ترتفع دقات قلبى.. وأجرى بسرعة، لم أظن أننى كنت قادرًا عليها من قبل!

وصلت إلى ركن في الطريق.. واندفعت بعرض الشارع. وسمعت صوت صراخ أبواق سيارات الشرطة.. استدرت إلى جهة الصوت.. ورأيت الأنوار الحمراء الغاضبة للسيارة! قلت لنفسى: اجر أسرع.. أسرع!

وسمعت صوت أقدام المطاردين.. أوشكوا على الوصول إلى ُ!

اندفعت إلى فناء المدرسة!

سمعت صوت أبى المنفعل يقول: تمكناً منه الآن.. ثم سمعت صوت البوابات المعدنية تغلق على !

وقفت في وسط الفناء. نظرت.. فرأيت طابورًا من رجال

كنت مدفوعًا بالجوع.. لم أستطع السيطرة على نفسى.. يجب أن آكل.. آكل.. الآن..

توقفا مرة أخرى .. ونظرا خلفهما!

قال الولد متوترًا: أظن أن هناك من يتبعنا!

قالت البنت: نعم.. أعرف.. لدى نفس الشعور.. شيء مخيف! وارتعشت! قال الولد وهو يمسك بدها: هيا بنا.. أنا غير مستريح لهذا!

وبدأا في الجرى..

خرجت من وراء الظلال.. قفزت وراءهما وأنا أطلق عواءً طويلاً!

استدارا لينظرا نحوى!

امتلأت عيونهم بالرعب! وصرخت الفتاة!

صرخ الولد: المخلوق الذئبي..

وأمسك بذراع البنت بقوة.. واندفعا يجريان!

وأسرعت وراءهما ..

- ها هو الذنبى.. أمسكوه! سمعت هذا الصياح ورائى! التفت.. ورأيت سيارة شرطة، ينظر من نوافذها اثنان من الضباط.. يشيران ويصرخان..

رأس آخر خرج من النافذة الخلفية.. إنه أبي!

قال يأمرهم: اطلبوا مساعدة! ثم هبط من السيارة، وبدأ يطاردني!



قال أبى وهو يواصل التقدم نحوى: انتهى الأمر.. قف مكانك!

وظل باقى الضباط يقفون عند البوابة،

يراقبون في صمت!
وقفت متجمدًا في وسط الأضواء اللامعة.. أنظر إلى أبى!
ثم سمعت أنفاسًا من خلفي.. استدرت.. لكني تأخرت!
بينما أبي يتقدم نحوى.. عدد كبير من الضباط اقتربوا'
من خلفي!

صرخ أحدهم وهو ينقض على، ويمسكنى من وسطى: أمسكته!

> وصرعنى على الأرض! وأطلقت عواء عميقًا!

حركت رأسى .. حاولت أن أغرز أسناني في ذراع الضابط!

وفشلت.

لكن الضابط فوجئ بما يحدث فأطلق يده عنى!

الشرطة يقفون داخل المدرسة!

وتوقف رتل من سيارات الشرطة، ولمعت أضواؤها تملأ الفذاء بأنوار ساطعة!

أغمضت عينى من الضوء المبهر.. تقدم أبى إلى الأمام! وببطء اتخذ طريقه نحوى!

قال: أنت محاصر.. لن تستطيع الهرب.. انتهى كل شيء!

THE PARTY OF THE P



نحوى تمامًا.. ومصابيح البحث ترسل أشعتها تمسح السطح؛ بحثًا عنى!

أطلقت عواء طويلاً.. ثم قفزت إلى أسفل.. إلى الأرض.. وجريت على أطرافي الأربعة تحت الظلال..

وانطلقت صفارات أصوات سيارات الشرطة من الجوار.. وسمعت صوت احتكاك إطارات سيارات الإطفاء وهي تدور حول ركن الطريق تطاردني!

وجريت عبر الحداثق الخلفية!

سطعت أضواء المنازل.. وتعالى صوت أبواق السيارات.. ورنث صرخات الرعب في أذنى..

جريت أسرع .. لكن رئتي تحترقان!

قلت لنفسى: توقف!

استرح!

ابحث عن مكان تختبئ فيه!

رأيت في فناء خلفي قريبًا منى كوخًا صغيرًا.. نظرت إلى المنزل.. كان مظلمًا! زحفت إلى الكوخ.. دفعت الباب، كان مفتوحًا.. لا يوجد قفل عليه افتحت الباب، وتسللت إلى الداخل، وأغلقت الباب ورائي.. دفعت بنفسي بين دراجة, وآلة لقص العشب.. وانهرت بينهما على الأرض الخشبية!

آلام قدمي تشتد.. صدري ثقيل وأنا أحاول التقاط أنفاسي! والان.. اندفع كل الضباط نحوى، وهم يرفعون مراواتهم إلى أعلى!

نظرت بجنون يمينًا ويسارًا!

لا مهرب!

لا يوجد طريق للهرب إلا إذا قفزت من فوق السور المعدنى! وبنبحة وحشية.. فحصت السور، تراجعت إلى الخلف، وقفزت عاليًا!

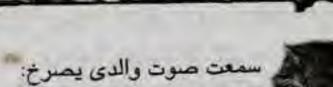
> تأرجح السور من ثقلى عندما سقطت عليه! وصلت إلى قمته.. وأخذ السور يهتز بشدة! تأرجحت معه.. حتى كدت أسقط من فوقه! نظرت إلى أسفل!

أمسك أحد الضباط بالسور، وأخذ يهزه؛ محاولاً أن يسقطنى من فوقه! قفزت من فوق السور إلى سقف المدرسة.. ورأيت مجموعة أخرى من الضباط في انتظارى! أوه.. لا.. لقد وضع أبى رجالاً هناك أيضًا!

سمعت أبى يقول من أسفل: «لا تدعوه يهرب»!

أسرعت أعبرُ السطح.. وصلت إلى نهايته، وقفزت إلى المبنى المجاور.. ثم المجاور!

أنا في أمان هنا. لا يستطيعون الوصول إلى الآن... وهبطت إلى أسفل.. وسمعت صوت أزيز طائرة هليكوبتر! حملقت إلى أعلى.. ورأيت هليكوبتر الشرطة متجهة



لا تطلق النار.. إنه ابنى!

هه

كيف عرف؟ كيف عرف أنه أنا؟

اندفع بين الضباط المذهولين وقال لى: هل أنت بخير؟ وألقى بنظرة إلى الخارج نحو السماء وواصل كلامه: نحن الآن في الفجر. ستكون في أمان هنا حتى النهار!

وأمر ضباطه بالتقهقر.. ثم خرج من الكوخ، وأغلقه رراءه!

وسمعت صوت الضباط فى الخارج يناقشونه! قال أحدهم صارخًا: إنه قاتل! يجب أن نقضى غليه تمامًا! نظرت إلى جسمى.. مازلت وحشًا.. لم أكن قد تحولت بعد! ماذا لو حدث شىء خطأ!

ماذا لو أننى لم أستطع العودة إلى طبيعتى هذه المرة؟ نظرت من خلال شق رفيع فى اللوح الخشبى للكوخ. مازال الظلام سائدًا!

واشتدت ضربات قلبي وأنا أنتظر شروق الشمس!

لكن دقات قلبى بدأت تهدأ.. وقلت لنفسى: سيصبح كل شىء بخير!

أنت آمن هنا.. سوف تشرق الشمس قريباً.. وتعود مرة أخرى إلى حالتك الطبيعية.. ثم تتسلل إلى البيت!

وبمجرد أن أغمضت عيني.. إذا بباب الكوخ يفتح بعنف...

وملاً الكوخ ضوء باهر يعمى الأبصار. وصاح أحد الضباط: أمسكناه.. لقد وقع في المصيدة! قفزت واقفًا!

دارت عيناى فى الكوخ.. لا نوافذ.. ولا سبيل للهرب! عدت بنظراتى إلى الباب.. وألقيت برأسى إلى الخلف، وأطلقت عواء طويلاً عالياً!

ورفعت الشرطة بنادقها!

ورفع شرطى مسدسه.. ووجهه نحوى وقال لزملائه: لقد وصلت إليه.. هذا المخلوق فى ذمة التاريخ.. وحرك إصبعه.. ووضعه على الزناد!!

9+

وجلس على الأرض بجوارى.. وألقى بدراعه حول كتفى، واحتضننى بقوة..

قال: لا تقلق.. سيكون كل شيء على ما يرام!

نظرت إلى جسدى .. جسدى العادى!

سمعت همسًا ووشوشة: إنه ابنه، إنه حقًّا آرون!

سألت أبى ومازال صوتى ضعيفًا: أبى .. كيف عرفت؟ كيف عرفت أنه أنا! أشار أبى إلى السن المعلقة فى رقبتى .. قال: السن .. لقد رأيتها، وعرفت أنه أنت .. لكننى لم أرها حتى رأيتك تجرى نحو الكوخ .. كنت أتمنى لو كنت رأيتها من قبل .. إننى آسف يا آرون!

أمسكت بالسن!

وأدركت أنها أنقذت حياتي مرة أخرى!

ميا نعود إلى البيت!

ساعدنى أبى للوقوف على قدمى! خطوت خارج الكوخ..
وصدم ضوء النهار عينى فأغلقتهما بسرعة.. وعندما
فتحتهما رأيت جمهرة من ضباط الشرطة تنظر نحوى!
أمسك أحد الضباط بذراعى وقال: سنأخذه الآن يا سيدى!
دفع أبى الضابط بعيدًا وقال: اتركه وحده!.

عاد الضابط يمسك بي وقال: هذا أمر مستحيل يا سيدى! وهر بقية الضباط رءوسهم بالموافقة!

تقدموا إلى الأمام ببطء.. مكونين دائرة مُحكمة حولى! ارتعش صوتى: أبي.. ماذا سيفعلون بي؟! - حضرة العمدة فريدوس، لقد فقدت قدرتك على الحكم العادل! هذا الوحش لا يمكن أن يكون ابنك.. كان هذا صوتًا آخر غاضبًا!

وضربت قبضة باب الكوخ.. وانفتح الباب.. بووم! يجب أن يقتل! ارتعشت واختفيت وراء ساتر! أمره أبى: لقد أخبرتك أن ترجع إلى الوراء.. وامتدت يد وأغلقت باب الكوخ مرة أخرى! تنهدت.. وشعرت بوخز يبدأ في جلدي..

وارتفع صوت رتيب كالنشيد من الضباط: اقبض عليه.. اقبض عليه!

ومع ارتفاع الأصوات الغاضبة، بدأ جلد الذئب يختفى! وارتفعت الأصوات، أكثر علواً.. وغضباً: اقتلوا الوحش.. اقتلوه! بسرعة.. بسرعة.. أخذت أنظر إلى جسمى.. تغير سريعًا.. قبل أن يفوتنا الوقت.. ألم فى قدمى.. صداع فى رأسى.. وشعرت بجلدى وكأنه يتمزق من فوق عظامى..

أخذت أنبح بألم.. أنبح حتى بح صوتى! اسمعه.. إنه ليس ابنك.. إنه وحش.. اسمعه وهو ينبح! أطلقوا عليه النار.

فتح الباب بعنف.. ووقف أمامي ضابط رفع مسدسه في جهي!

> ناديت بصوت ضعيف: أبي... دفع أبى الرجل جانباً.. واندفع نحوى: آرون!

شعرت بأننى أفضل حالاً عندما وصلت منزلنا.. وقلت لأبى بمجرد أن دخلنا غرفة المعيشة: كان يجب أن أخبرك عن هذا من قبل!

مشط أبى شعره الأشقر بيده وسألنى: متى حدث هذا؟ وكيف حدث؟

وجلس على الأريكة، وفتح أزرار قميصه، وقد امتلأت عيناه الزرقاوان بالحزن.. وانحنت كتفاه وهو يرتكن إلى الخلف منتظرًا إجابتى!

شرحت له: حدث هذا في الليلة التي قفز فيها الذئبي على في الغابة، لقد عضني في كتفي.. أعرف أنه كان يجب أن أخبرك وقتها، لكني لم أكن أريد أن أفسد عليك فرحتك... فقد كنت في غاية السعادة!

هز أبى رأسه وقال: آسف يا آرون... كنت مشغولاً تماماً بالقبض على الرجل الذئبي.. كان يجب أن أهتم برعايتك أكثر.. كان يجب ألا أسمح بحدوث ما حدث لك!

ودفن أبى رأسه بين يديه وقال: آرون. أشكرك!

ـ تشكرني.. لماذا يا أبي!

حملق في وجهى وقال: لأنك أطلقت سراح بن. لم يكن مخلوقًا ذئبيا.. أنت كنت على حق.. كنت سأحرج نفسى أمام العالم كله.. لولا ما فعلته أنت.. أشعر بأننى كنت شديد الغباء! دعوه.. وحده..
احمر وجه أبى غضباً.. وتراجع الضباط إلى الخلف!

قال أبى بصوت هادئ: الآن أريد أن أصطحب آرون إلى البيت، إنه لا يريد أن يضر أحدًا.. إنه في حاجة إلى المساعدة!

سأله أحد الضباط: ماذا سيحدث عندما يكتمل القمر مرة أخرى؟

ماذا لو هاجم مرة أخرى؟!

وعده أبى: لن يحدث.. إننى مسئول عنه.. سأتأكد من أنه لن يصيب أى أحد.. لكنى أطلب منكم خدمة واحدة.. من فضلكم.. لا تخبروا أحدًا بمشكلة آرون.. لن يستطيع أن يحيا حياة عادية لو عرف كل أفراد البلدة بما تعرفونه!

تراجع الضباط، وتركونا نخرج!

وأقلنا أحد الضباط - أبى وأنا - إلى المنزل فى سيارة الشرطة! كنت شديد الإرهاق بسبب المطاردة، فانزويت فى المقعد، وجلست صامتًا! وضع أبى يديه فى وسطه وقال: لابد أنه بن .. لقد كذب علينا .. إنه رجل ذئبى!

فكرت غير مصدق: بن مخلوق ذئبي حقًا.. وهو الآن حرّ.. في مكان ما!

سألت أبى بصوت مرتعش: متى يكتمل القمر مرة أخرى؟!

تنهد أبى وقال: هذه الليلة. بقيت ليلة واحدة للقمر المكتمل!

وأغمض عينيه وهو يفكرا

سألته: وماذا ستفعل؟

فتح عينيه وقال: لدى خطة.. سأقود البحث عن بن الليلة! وسأزود جنودى ببنادق أوتوماتيكية..

وقال بصوت ناعم: آسف يا آرون.. لكن يجب أن تطلق النار؛ لنقتله! ووقف أبي! وبدأ يقطع الحجرة ذهابًا وإيابًا!

وبدأ صوته يزداد قوة: لا تخف.. سوف يتغير كل شيء.. سوف أتفرغ لك!

سأستقيل من الشرطة.. وأقضى ما تبقى من حياتى فى البحث عن علاج لك..

ولن يهمنى كم من الوقت سيستغرق هذا الأمر..! و... وارتفع رنين جرس التليفون..

فرفع أبى السماعة!

واستمع إلى الصوت على الجانب الآخر.. وضافت عيناه.. وتجمدت عضلات وجهه، وصاح في التليفون: هذا مستحيل!

وظل يسمع قليلاً. ثم أغلق الاتصال!

قلت: أبى ماذا حدث؟! تنفس أبى يعمق وقال: إنه مركز الشرطة.. هاجم مخلوق ذئبي ستة أفراد في البلدة!

قفزت واقفًا من الأريكة وقلت: لست أنا.. أنت تعرف هذا.. أليس كذلك؟

قال أبى: نعم.. أعرف.. لا يمكن أن يكون أنت.. كان الهجوم فى قلب البلدة.. وقد حدث فى نفس الوقت الذى كنت أنت فيه فى فذاء المدرسة!

هزرت رأسى حائرًا: إذن.. من هو الفاعل؟

THE STATE OF THE S

نظرت خلال نافذة الحجرة.. وراقبت القمر وهو يبزغ.. فكرت في بن!

تذكرت كيف أنقذ حياتي في السفينة!

وضعمت يدى على سن الذئب المعلقة في رقبتي.. لقد أعطاها لى بن!

وأدركت أنه أنقذ حياتي مرتين!

وفكرت: يجب أن أساعده.. يجب أن أحذره!

فحصت قضبان القفص وقلت باكيًا: كيف أساعده وأنا حبيس هذا القفص..

ورن جرس الباب!

صحت: ادخل.. بسرعة!

مدت آشلی رأسها داخل الحجرة وقالت: آرون.. ماذا تفعل هناك؟ هل هذه مزحة؟!

غمغمت: ليست مزحة .. وفكرت في فكرة!

قلت لها: لقد خدعنى المخلوق الذئبي.. فقد عاد إلى هنا.. وأغلق على باب القفص. ثم هرب بسرعة.. أطلقى سراحي.. يجب أن أحذر أبى!

قالت: حسنًا.. ودارت بنظراتها في الحجرة..

_ أين المفتاح؟

سوال جيد!!

لم ألحظ أين وضع أبى المفتاح بعد أن أغلق الباب.. لا أعرف أين وضع المفتاح، قلت: ابحثى في الأدراج!

عندما بدأت الشمس في المغيب، راقبت والدي وهو يستعد.. أخرج البندقية من الدولاب الزجاجي المعلق على جدار حجرة المعيشة! وملأ البندقية برصاصات فضية!

سألت خائفًا: هل تظن حقًا أنه يجب قتل الذئبي برصاصة فضية؟

أجاب: هكذا تقول الأسطورة.. لا أعرف بالتأكيد إذا كان هذا صحيحًا أم لا.. لكن، لماذا أجازف بهذه الفرصة؟

مسكين بن!

أعرف أنه ذئبي.. وأنه قاتل.. لكنى لم أستطع أن أمنع شعورى بالحزن عليه.. وعلى نفسى

أشار أبى إلى القفص في حجرة المعيشة وقال: حسنًا... حان الوقت!

وجعلني أدخل القفص...

قال وهو يضع السلاسل في الباب: ستكون في أمان هذا.. ووضع قفلاً ضخمًا حديديًا على باب القفص!

THE PARTY OF THE P

99

صحت وأنا لا أستطيع أن أخفى قلقى: آشلى.. بسرعة.. بسرعة!

وبدأت أشعر بحريق في جلدي..

ويدأ الصداع يهاجم رأسي ...

أين وضع أبى المفتاح.. ماذا لو كان أخذه معه!

ثم فكرت في إناء البسكويت! حيث يضع أبي المفاتيح الإضافية للمنزل!

صحت: ابحثى في علبة البسكويت يا أشلى.. إنها على مائدة المطبخ!

وغنت أشلى: وجدته.. واندفعت إلى حجرة المعيشة وهي ترفع المفتاح عاليًا في الهواء!

فقلت لها: أسرعي!

حسنًا.. حسنًا.. وأدخلت المفتاح في القفل! وفتحت الباب!

أسرعت خارجًا من القفص وقلت لها: من الأفضل أن تسرعي إلى بيتك!

وشعرت بالفرو وقد بدأ ينبت في ظهرى!

قالت: هل أنت مجنون؟ لن أذهب إلى هناك.. إنه خطر جدًا. ألم تقل ذلك بنفسك؟!

لا.. لا يمكن أن تبقى هنا.. قد يعود الذئبى إلى هنا مرة أخرى.. يجب أن تعودى إلى بيتك.. إنه أكثر أمانًا! أسرعت آسلي تبحث في الأدراج ثم قالت: ليس هذا! صحت: يجب أن نجد المفتاح!

قالت: اهداً.. لدى فكرة.. أعتقد أنها فكرة عظيمة.. عبقرية.. إنها...

_ أسلى .. لا وقت لدينا!

ابتسمت وقالت: حسنًا.. حسنًا.. نحن لا نحتاج إلى المفتاح!

- ماذا؟ لا نحتاج للمفتاح؟!

- لا.. سأذهب إلى والدك.. وأحذره من بن، وعندما يعود إلى المنزل يستطيع أن يحررك من القفص!

- فكرة غير سليمة يا آشلى!

ـ لماذا؟

لماذا؟ لماذا؟ ماذا أقول لها؟

نظرت من النافذة.. ثم قلت: لأن... لأننى لا أريدك أن تخرجى الآن.. القمر سيكتمل.. وسيكون الأمر خطيرًا في الخارج!

لم تتردد أشلى وقالت: معك حق.. سوف أبحث عن المفتاح!

وأخذت أشلى تفتش في البيت.. وبدأت أشعر بالوخز في جلدي!

لا يمكن أن أترك آشلي تراني وأنا أتحول.. ماذا أفعل؟

17



أدارت أشلى مقبض الباب.. وقالت لى: «أرون ـ حظ سعيد».

لم أتكلم.. ظللت صامتًا، وقد أصابني الخوف بالشلل.. فتحت الباب ونظرت يمينًا ويسارًا.

وغمغمت: يبدو أننى في أمان!

لم أرد...

وقفت عند فتحة الباب، تحملق خارجًا.. وألقت نظرة على القمرا

واندفع ألم هائل في رأسي.. وهو يتحول إلى نصف إنسان، ونصف حيوان!

تنفست آشلی بعمق وقالت: حسنًا.. آرون، إنى ذاهبة.. اتصل بى فيما بعد!

اخرجى.. لا تنظرى خلفك.. فقط اخرجى.. وأخذت أدعو الله مرة أخرى!

قالت: حافظ على نفسك...

وأغلقت الباب وراءها، وانطلقت!

اتجهت آشلى إلى الباب وقالت: أعتقد ذلك! بدأت عضلاتي تؤلمني! أمسكت آشلي بالباب! نظرت إلى أسفل.. ورأيت الشعر الأسود وقد بدأ ينتشر في

> توسلت فى صمت: أشلى.. لا تنظرى خلفك! من فضلك.. اخرجى من الباب، لا تستديري. من فضلك.. لا تشاهدى كيف تحولت!

تراجع المخلوق الذئبي إلى الخلف وهو ينبح عالياً!!
وجحظت عينا المرأة، وهي تنظر إلى .. وارتعشت في
رعب.. وابتعدت عن الحائط.. وانطلقت تجري..

وقفت وجهًا إلى وجه مع المخلوق الذئبي! ووقف شعر فروه عندما بدأ يدور حولي!!

كور شفتيه.. وأخرج أنيابه!

تساءلت: ماذا سيفعل؟ هل سيهاجمني؟

ركزت نظراتي عليه، وأطلقت زمجرة قصيرة غاضبة! وكنت أسأل في حيرة: هل ستكون هذه هي النهاية؟ هل

سيحارب أحدثا الأخرحتى يموت واحد مثا؟!

جريت إلى النافذة .. راقبتها وهى تجرى فى الشارع الذى يضيئه القمر. ثم خطوت إلى الداخل، وفحصت الباب الخلفى! وانطلق ألم رهيب فى فمى .. عندما انزلقت أنيابى إلى الخارج .. ونبحت فى ألم!

لقد تم التحول بالكامل! أصبحت مخلوقًا ذئبيًا كاملاً الآن! احتميت بظل منزلي.. وأخذت أفكر!

إلى أين أذهب؟

هل أستطيع أن أجده في الوقت المناسب الأنقذه؟ وبدأ قلبي يدق!

وانطلقت صرخة حادة من امرأة: الذئبي!

تجمدت في مكاني!

النجدة.. أنجدوني .. إنه يهاجمني!

دارت عيناى تفحص الحدائق الخلفية للمنازل.. ورأيت الذئبي.. على بعد عدة منازل!

فتح شفتيه، ونبح للمرأة.. تحرك إلى الأمام.. وحاصر المرأة أمام منزلها، وكأنها في مصيدة!

أطلقت زئيرًا غاضبًا.. وتحركت!

قفزت فوق أسوار عالية.. واخترقت الحداثق.. ثم تنفست بعمق، وانطلقت أهاجم الذئبي!

THE PERSON NAMED IN THE

THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TW

يعود بها الذئبي إلى حالته البشرية.. نعم. أذكر هذا.. لكن .. ما هي هذه الطريقة؟

قلت لنفسى: فكر. فكر!

نعم! لقد تذكرت!

حتى يتغير الرجل الذنبي إلى هيئته البشرية، يجب أن تقول اسمه الحقيقي!

أستطيع أن أفعل هذا..

إننى أعرف اسمه!

هل ينجع هذا؟ يجب أن أحاول!

تحولت إلى المخلوق الذئبي.. والتقت عيناى مباشرة بعينيه السوداوين اللامعتين!

صرخت: بن.. بن.. جرانتلی!

لكن صرخاتي خرجت كعواء الذئب!

لم يحدث شيء!

وسمعت صوت والدى: كل اثنين معًا. ابحثوا في كل شبر من المكان!

هناك طريقة أخرى يتحول بها الذئب إلى إنسان .. لكن .. ما هي؟ وارتفعت أصوات أبواق سيارات الشرطة عبر هواء الليل! لا أستطيع أن أفكر جيدًا!

وكاد رأسي ينفجر وأنا أخاول أن أتذكر: ركز يا آرون .. ركز! وتذكرتا صاح أحد الضباط: من هذا. أسمع شيئًا في نهاية هذا الطريق!

سمعت صوت أبى يأمرهم: حاصروا المكان! لا تتركوا المخلوق الوحشى يهرب!

وأدركت أن الشرطة هنا.. يقتربون منا!

نظرت إلى المخلوق الذئبي.. وقد وقفت أذناه، ودارت عيناه السوداوان البراقتان يمينا ويسارا، تبحثان عن مكان؛ ليختبئ فيه!

كيف يمكن أن أساعده؟

كيف يمكنني إنقاذ حياته؟

لو أنه يستطيع التحول ليصبح بن .. مرة أخرى، فلن يرضى أحد بأن يصيب رجلا أصلع صغيرا!

رأيت أبى يرفع مسدسه ذا الطلقات الفضية، هل ستقتل الرصاصة الفضية الرجل الذئبي؟ لا أريد أن أعرف!

انتظر لحظة!

لقد قرأت أنا أيضًا بعض أساطير الذئاب.. هناك طريقة



أمسكتها ورفعتها من الأرض.. وبحركة جنونية قذفتها فوق رقبة الذئب!

واندفع الضابط إلى الفناء!

واختفيت وراء دغلا

اندفع مئات من رجال الشرطة!

نظر إليهم المخلوق الذنبي.. تجمد.. لهث في خوف..

ووقف في الركن!

ورفع رجال الشرطة بنادقهم!

وصاح ضابط: سأطلق الثار!

نظرت إليه في خوف وهو يوجه سلاحه ..

وسمعت صوت إصبعه وهو يضغط على الزناد .. ثم

الانفجار المخيف عندما أطلق النارا

يجب أن أضرب رأس الذئبي ثلاث مرات! ونبحت: كيف يمكن أن أفعل هذا؟ كيف أجعله يقف ثابتًا كي أضربه؟!

وصاح ضابط سمعت صوت الوحش.. إننا نقترب منه! لا وقت أمامي!

قفزت على الذئبي!

قبل أن يدرك ماذا يحدث.. كنت فوق رأسه.. مددت مخلبي، وضربته على رأسه!

واحد

اثنين..

ثلاثة..

ثلاث مرات! وأسرعت مبتعدًا!

Y

لم يحدث شيء!

أطلق المخلوق نبحة مخنوقة .. وحدق بنظره في شكلى بعينين خائفتين!

ونادى صوت: حضرة العمدة فريدوس.. تعال من هنا.. في الفناء التالي!

وارتفعت دقات أقدام ثقيلة في الممر!

نظرت حولى بجنون.. ورأيت أن القلادة _ السن _ قد انزلقت من رقبتى!

THE REAL PROPERTY.

محاولة أخيرة للدفاع، فتح فمه على اتساعه وأطبق فكيه بغضب!

وبسرعة .. وضعوا كمامة حديدية على فمه!

ارتعش صوت أبى وهو ينظر إلى الوحش المهزوم وقال: احترسوا!

لا تتسببوا في إيذائه. لا أعرف كيف هرب ابني.. لن يحدث هذا مرة أخرى.. هذا وعد!

وأخذ أبى الوحش مع اثنين من الضباط، وعادوا به إلى البيت!

انتظرت حتى انصرف كل رجال الشرطة.. ثم تسللت محتمياً بالظلال، حتى عدت أنا أيضًا إلى البيت!

دخلت من الباب الخلفى، اختلست النظر إلى حجرة المعيشة.. كان أبى يقود الوحش برفق إلى القفص وهو يقول بصوت رقيق: آرون.. هذه ليست خطيئتك.. وفك أبى الحبال، ورفع الكمامة..

وزمجر الوحش إلى أبى.. لكن أبى قفز خارجًا سريعًا سليمًا!

أغلق أبى باب القفص جيدًا وقال: سوف أحضر لك قفصًا أقوى من هذا..

لا تقلق.. سأهتم بكل شيء!

وألقى الذئبي برأسه إلى الخلف، وأطلق عواءه!

طارت البندقية في الهواء.. فقد دفعها أبي الى أعلى.. وطارت الرصاصة إلى السماء دون أن تصيب أحدًا!

صرخ أبى: لا تطلق النار.. إنه ابنى! نعم.. شعرت بالسعادة من وراء الدغل.. لقد نجحت قلادة السن.. فقد ظن أبى أن المخلوق الذئبى هو أنا.. لقد أنقذت حياة بن..!

انقض الضباط على الذئبي.. وأسقطوه على الأرض.. وزمجر الذئبي، كاشفًا عن أنيابه.. لكنه استسلم للهجوم! راقبت من وراء الظلال.. وفكرت.. من فضلكم.. لا داعى إيذائه!

أخذ الذئبى يقاوم الآن بكل قوته؛ محاولاً تحرير نفسه... كن عدد الرجال الذين اشتركوا في الهجوم.. كان كبيرًا! وعندما ربطوا قدميه بحبل غليظ.. انطلق من حلقه نباح خافت حزين!

وغامت عيناه.. كان يعرف الأن أنه انتهى.. وفي

-

لكن ذلك كان غباء منى.. حُلمًا غبيًا.. الآن، لقد هدمت كل حياتنا.. لقد تحطم قلبى!

وأحنى أبى رأسه في حزن!

سيغير رأيه، لن يخذلنا، إننى ابنه، لن يفعل هذا بابنه الوحيد!

قفز أبى من الأريكة.. وبدأ يخطو فى الحجرة ذهابًا وعودة.. ويقول: أعرف ماذا سأفعل.. سيكون كل شىء بخير.. سأتحدث إلى كبار علماء الطبيعة فى البلاد!

نعم.. أعرف.. أعرف أن أبى سيصل إلى فكرة جيدة.. أعرف أنه لن يضحى بابنه!

قال: أعرف أنى أفسدت حياتنا.. لكننى سأصلحها.. أعدك بذلك.. حتى لو وضعوكما فى السجن.. سأعمل مع العلماء، سأوقف حياتى على البحث عن علاج لكما معاً!

أمسك أبى بالتليفون.. وطلب رقم مركز الشرطة.. وقال: لدى أثنان من الذنبيين فى حجرة معيشتى.. تعالوا لتأخذوهما!!! وقفزت إلى داخل حجرة المعيشة!

نظر أبى نحوى وصرخ: بن، هل عدت. اثنان من الذنبيين. عندى اثنان من الوحوش الذنبية في حجرة معيشتي. ماذا أفعل الآن؟

وقفز أبى مبتعدًا عنى!

تمددت على الأرض.. وأطلقت ممهمة خفيفة؛ محاولاً أن أجعله يعرف أننى لن أتسبب في إيذائه!

قال أبى بصوت ناعم: حسنًا. لتبق هنا!

جلس على الأريكة.. ونظر نحوى.. ثم إلى الذئبي في القفص.. ثم عاد يتجه إلى بنظراته..

هز رأسه وقال: إننى آسف.. لا يوجد أمامى أى خيار آخر..

يجب أن أسلمكما أنتما الاثنين إلى الشرطة!

رفعت رأسى: ماذا يقول أبى؟ لا أظن أنه يقصد ما يقول .. أليس كذلك؟

- الكثير من الناس في خطر.. لا أستطيع أن أتحمل هذه المستولية.. لا أتحمل مستوليتكما معًا.. وماذا يمكن أن تفعلا؟!

فكرت، لا.. لا يمكن أن يفعل ذلك بنا!

كرر كلامه: إننى آسف.. عشت طوال حياتي أتمنى اصطياد رجل ذنبي.. كان هذا كل ما يمكنني التفكير فيه..



نجرى وسط الليل، اثنين من الرجال الذئاب.. ورجل مصاب بالدوار!

يطلقون العواء!

يجرون في هواء الليل البارد!

يجرون تحت أضواء القمر المكتمل!!

نعم. أنا أرون فريدوس. رجل ذئبي!

اعتاد أبى أن يكون صياد الرجال الذنبيين.. ولكن ..

ليس بعد الآن..

فقد أصبح هو نفسه ذئبيًّا أيضًا!

وهذه هي الطريقة التي تخلصت بها من مشكلتنا! الطريقة التي أنقذت بها الموقف!

كان يعتقد أن الذنبيين يعيشون في الغابات خارج مدينتنا.

لكنه لم يعثر على أي واحد طوال حياته.. وكان الجميع.. وأنا منهم يعتقدون أنه مجنون..

لكن أبى ليس مجنونا.. على الأقل.. لم يعد كذلك! لأننى لدى شعور بأن الغابات خارج مدينتنا سوف

تزدحم بالذئبيين...

أعرف ذلك.. نعم.. أعرف ذلك.

لن أقضى بقية حياتى محبوسًا فى قفص بمكان ما .. مستحيل! قفرت واقفًا .. لابد من وجود طريقة أفضل!

قال أبى فى التليفون: إنهما عندى هذا! نظرت إلى بن.. كان واقفًا وفكاه القويان ملتفان حول أحد قضبان القفص، ويسيل لعابه على أنيابه وهو يمضغ القضيب الحديدى!

نظرت إلى أنيابه الحادة.. نعم.. هذا هو الحل! فجأة، وجدت الحل.. فجأة، عرفت ما يجب أن أفعله.. أعرف كيف أحل مشكلتنا!

خطوت داخل الحجرة!

قفزت على والدى.. وغرست أسنانى عميقًا فى كتفه! فوجئ أبى.. وألقى بالتليفون من يده! ثم ألقى برأسه إلى الخلف.. وأطلق عواءً أليمًا! لمعت أضواء المنازل المجاورة على ثلاثتنا ونحن



الرجل الذئب في حجرة المعيشة

هذا المخلوق له وجه ذئب، وصدر وألتاف إنسان!

القحول الغاعض

نظر نحوی بعینیه السوداوین اللامعتین، وضم شفتیه الغلیظتین! حملقت برعب فی أنیابه الطویلة الحادة! وقبل أن أتبكن من الجری اتكا المخلوق علی قدمیه، رفع رأسه وأصدر عواء وحشیاً! وقفر بعنف . . قفر إلی أكتافی، ثم غرز أسنانه عمیقاً فی جلدی!



لطبطون والكافاة